Année 2020-2021

**Conseils de lecture 3ème**

Ces conseils de lecture n’ont aucun caractère obligatoire. Ils vous permettront de garder un lien avec la littérature, et de découvrir les principaux thèmes qui seront abordés à la prochaine rentrée.

Les titres des œuvres étudiées durant l’année seront communiqués à la rentrée.

1. **Se raconter/Se représenter : le genre autobiographique**

* H. Beggag : *Le Gone du Chaaba*
* A. Jarry : *La Vie devant soi* ou *La Promesse de l’aube*
* J-C. Grimberg : *Un secret*
* A. *Franck : Journal*

BD : A. Spigelmann : *Maus*; M. Satrapi : *Persepolis*; R. Satouf : *L’Arabe du futur*

1. **Agir dans la cité : individu et pouvoir**

* A. Huxley : *Le Meilleur des mondes*
* Dai Sijie : *Balzac et la petite tailleuse chinoise*
* Vercors : *Le Silence de la mer*
* R. Bradburry : *Farenheit 451*
* F. Pavloff : *Matin Brun*
* L. Gaudé, *Eldorado*

Littérature jeunesse : P. Ness : *La Voix du couteau*; C. Lehmann : *No Pasaran ! le jeu*; S. Mills : *Black out*

1. **Dénoncer les travers de la société (Antiquité à nos jours) : le registre satirique**

* Molière : *L’Avare ; L’Ecole des femmes ; Le Bourgeois gentilhomme, Les Précieuses ridicules, …*
* *Marivaux : L’île des esclaves ; Le Jeu de l’Amour et du Hasard*
* *Voltaire, Micromégas, Jeannot et Colin, Le Monde comme il va*
* C. Chaplin : *Les Temps modernes ; Le Dictateur* (films)

Littérature jeunesse : S. Alexie : *Le Premier qui pleure a perdu*

1. **Visions poétiques du monde (XIXe/XXe) : Quel regard le genre poétique donne-t-il sur le monde ?**

* B. Vian : *L’Ecume des jours*
* Petite anthologie poétique au choix (par ex. : *La Nouvelle Petite Anthologie de la poésie française ; Anthologie, 100 poèmes* chez Classique Larousse) à feuilleter.

1. **Progrès et rêve scientifique**

* R. L. Stevenson : *L’Etrange cas du Dr Jekyll et M. Hyde*
* Mary Shelley : *Frankenstein* (en édition abrégée)
* P. Boulle : *La Planète des singes*
* J. Verne : *De la terre à la lune, Vingt mille lieues sous les mers, Voyage au centre de la terre*
* Barjavel : *La Nuit des temps*, *Le Grand secret*, …
* P.K. Dick : *Les Androïdes rêvent-ils de moutons électriques ? (Blade runner)*

**Autres lectures intéressantes :**

* V. Hugo, *Le Dernier jour d’un condamné*
* L. Sepulveda : *Le Vieux qui lisait des romans d’amour*
* P. Claudel, *La Petite fille de M. Linh*