

La SOURCE d'infos

Mars 2009



Réflexions sur les Rythmes scolaires

« Ton métier,
mon futur
métier »



Tara



Spectacle Source

Jeudi 4 juin



Solidarité

- Argentine
- Mali
- Frais de scolarité

Conférences

- Serge Tisseron
lundi 27 avril
- Lyliau Le Goff
mardi 19 mai



*Halte au bruit !
Pitié pour nos oreilles !
Repas moins bruyant*



NOUVEAUTE CHEZ LES PAPILLONS

Un bulletin d'information est diffusé par mail aux parents d'élèves de maternelle, grâce à Titaua Izern, maman et Dany Cohen, enseignante.



Atelier théâtre

URGENT

**Recherchons
deux familles d'accueil**
pour trois professeurs accompagnateurs de l'école de North Haven à La Source du :

28 mars au 9 avril.

Merci de contacter Nathalie Lailheugue :

01 46 26 99 88

natlailheugue@yahoo.com

Les Rythmes scolaires

L'âme de Fond sous la RéForme, par Tatiana Consiglio

Toujours le temps qui court, encore le temps de cours, thème majeur de cette période grise couleur de crise. Crise de fond et petite forme intimement liées et soumises aux aléas du temps. Quels rythmes donner à nos journées, à nos emplois du temps, à notre année scolaire entière ? La réforme des lycées telle qu'elle était présentée puis retirée, ou abritée, après vents et marées nous a beaucoup inquiétés, car elle remettait en cause notre quotité horaire, sœur jumelle de quantité et proche cousine de qualité.

Il y a plus d'une décennie, les horaires aménagés des sixièmes se mettaient en place à La Source grâce à une réflexion et un travail prolifique sur la transition primaire/secondaire.

Les matinées accueillirent en priorité les matières de classe entière (français, mathématiques, histoire-géographie) l'anglais quatre fois par semaine, et les groupes s'installèrent confortablement sur les plages de l'après-midi pour s'exprimer dans les domaines scientifiques, artistiques, physiques et sportifs, et dans le cadre si précieux du travail personnel et autonome.

Dans la mesure du possible, avec l'arrivée inéluctable des nouvelles options, des sciences,

des secondes puis des troisièmes langues, des ateliers divers, on tente de reproduire le schéma, au collège en tous cas. Au lycée, nous pouvons nous targuer d'être une grande petite structure, petite par le choix restreint des trois sections générales et de nos effectifs, et grande entre autres par l'éventail de choix possibles quant aux projets qui nous tiennent à cœur comme les projets interdisciplinaires, point d'orgue du travail de groupe, acte pédagogique fondateur de notre école. Citons également la pratique de différentes langues jusqu'en fin de scolarité, ou le sacro-saint Travail Autonome (dont on ne comprend l'efficacité qu'une fois entré dans le post-bac), l'informatique pour tous, les arts « philologiques » uniques en leur genre, ou encore la chance de pouvoir découvrir l'économie ou le cinéma audiovisuel...

Au-delà du temps restreint, ce sont des choix drastiques et des coupes sombres que nous eûmes dû faire, et qui eurent grandement porté atteinte à notre liberté pédagogique.

Puissions-nous, encore longtemps ouvrir à nos jeunes les portes du monde de l'art, de la culture et des sciences... à notre rythme !

Questions de rythme, par Yves Herbel

L'année défile, le printemps approche et la saison des inscriptions et des réinscriptions est déjà là !

La prochaine année scolaire se prépare. Depuis septembre, nous y travaillons au sein d'une commission réunissant des parents et des enseignants. Georges Fotinos est venu nous éclairer de son expérience et de ses réflexions. Des scénarii se construisent... pour avancer nous avons besoin maintenant de faire un bilan de cette première partie d'année. *Qu'en est-il de ce nouveau rythme à l'école ?* C'est la question que s'est posée l'équipe enseignante lors de notre dernière concertation du mercredi matin.

Le passage à 24 h/semaine, l'aide personnalisée à 16h15, la pause du midi, les mercredis libres, le travail en équipes, la fatigue des adultes et des élèves ; ce qui est observable, le ressenti, les divergences, les points d'accord... le tour de table a été le plus complet possible et riche d'enseignements. Il est temps maintenant d'avoir votre point de vue.

Qu'en est-il de ce nouveau rythme chez vous ?

Nous avons abordé cette question avec vos délégués lors de la Réunion Echanges et Informations du 12 mars.

Cette problématique est symptomatique de ces questions pédagogiques complexes qui mettent en jeu des logiques contradictoires : le rythme des enfants, des parents et des enseignants, le temps d'enseignement et le temps de prise en charge des enfants en dehors de la maison, les ressources humaines disponibles, les locaux disponibles, les coûts, l'idéal et le possible.

Ensuite, il sera temps de soumettre des propositions au Conseil d'administration de La Source qui devra se prononcer sur le rythme scolaire que le niveau I adoptera à la rentrée 2009/2010 et de décider de la meilleure solution possible, en choisissant un rythme qui permettra à un maximum d'enfants d'aller le plus loin possible et qui garantira la continuité de la mise en œuvre de notre pédagogie et la pérennité de notre microclimat éducatif.

Conférences à La Source

Serge Tisseron, lundi 27 avril à 20h.

Psychiatre et psychanalyste, directeur de recherches à l'université Paris X Nanterre, Serge Tisseron nous éclaire sur les technologies actuelles de l'information et de la communication, appelées TIC, qui dessinent de nouvelles façons d'être ensemble. Il pourra nous aider dans notre réflexion sur les implications sur le comportement de nos jeunes en famille, à l'école et en société, notamment par l'usage des téléphones mobiles et d'Internet.

Suite à de nombreux incidents qui nous été signalés récemment, nous incitons vivement parents et enseignants à assister à cette conférence.

Une grande partie de la rencontre sera consacrée aux échanges et aux questions.



Docteur Lylian Le Goff, mardi 19 mai à 20h30

Médecin nutritionniste impliqué depuis de nombreuses années dans la prévention alimentaire, la préservation de l'environnement et la promotion de l'agriculture BIO, il est l'auteur de « *Nourrir la vie* » en 1997, et membre de la commission biotechnologies de France Nature Environnement (fédération française des associations de protection de la nature et de l'environnement).



Georges FOTINOS, docteur ès géographie, ancien inspecteur général de l'Education Nationale, conseiller du président de la MGEN nous a parlé des rythmes scolaires le 20 janvier. Il est l'auteur d'« *Aménager le temps scolaire* » avec François Testu (Hachette Education, 1996) et, plus récemment, de deux études « *Le climat des écoles primaires* » et « *Le climat scolaire dans les lycées et les collèges* ». Ces dernières ont été distribuées gratuitement le jour de la conférence qui a réuni une cinquantaine de parents et d'enseignants, de La Source ou d'ailleurs. L'équipe pédagogique du Niveau I travaille actuellement sur le bien fondé du choix de la semaine de quatre jours et Georges Fotinos leur a proposé son aide et celle d'experts qui travaillent sur ce thème.



Rencontres Métiers : un succès à renouveler

Le 31 janvier, de 10 h à 13 h, les « Rencontres Métiers » se sont tenues à La Source, dans les salles de classe du lycée réquisitionnées pour l'occasion. Pour un samedi matin, ce fut un réel succès ! Nous avons réuni 56 intervenants répartis en huit grands secteurs d'activité (art, communication, juridique/RH, scientifique, médical, architecture, commerce/finances, chefs d'entreprise) et 151 élèves ont participé à cette opération (sur 286 élèves du niveau III).

Quel était le but de ces « Rencontres Métiers » ?

Offrir l'opportunité aux lycéens de dialoguer directement avec des professionnels - pour l'essentiel des parents d'élèves ou amis de parents - à une période de leur vie où il leur faut se positionner sur leur orientation.

Comment ce projet a-t-il été mené ?

A l'origine, des parents de l'APE ont pris l'initiative d'établir un questionnaire afin d'identifier les centres d'intérêts professionnels des enfants et leur attirance pour tel ou tel métier. Ce document a été diffusé à l'ensemble des élèves de 3^{ème} à la Terminale. Les résultats ont ensuite été commentés classe par classe avec le professeur principal. Ils ont aussi permis de solliciter les bons profils de professionnels pour la matinée du 31 janvier. Ceux-ci n'avaient comme seule contrainte, ce jour là, que de partager la passion de leur métier avec nos enfants. Ils l'ont fait avec enthousiasme !

Quel bilan en tirer ?

Tous ces participants ont apprécié cet événement et tous souhaitent que ce moment devienne un rendez-vous régulier. Voici, à titre d'exemple, le commentaire de l'une de nos intervenantes :

« Mon sentiment sur cette matinée est extrêmement positif. J'ai vu trois jeunes filles charmantes, toutes les trois élèves de terminale. Nous avons pris le temps d'échanger longuement à chaque entretien et je pense que les élèves sont reparties contentes. Pour ma part, j'ai passé une matinée formidable, je participerai avec grand plaisir au prochain forum des métiers. Merci d'avoir pensé à moi comme intervenante. Bien cordialement ». Florence Idczak.

Nous tenons à remercier très chaleureusement tous les professionnels qui ont répondu à notre appel ainsi que les lycéens qui y ont participé avec un sérieux remarquable. Nos remerciements vont aussi à l'équipe pédagogique de La Source qui nous a apporté un soutien et un relais précieux.

D'ores et déjà, nous vous donnons rendez-vous pour les prochaines « **Rencontres Métiers** » de La Source.

L'équipe des parents organisateurs (Ingrid Leclercq, Claude Monjal, Jean-Yves Moulin, Hélène Tzara)

La Source en chantiers

Le mot d'Ulrich Thorette, économiste de l'école

- ❏ Jeudi 12 février, un repas bio a été servi pour la première fois à La Source, il s'agit d'un essai au même titre que le repas végétarien de l'an dernier, à suivre...
- ❏ La mise en conformité du portail à Renan s'est bien déroulée en février, avec accès pour les pompiers aux normes actuelles.
- ❏ Les couloirs du lycée subissent un rafraîchissement sur trois étages de l'ancien bâtiment.
- ❏ Un nouvel aménagement pour suspendre les vêtements perdus ou oubliés dans l'école a été installé dans le petit tunnel.

Un nouveau métier « multitâches » pour la collectivité

vient d'être instauré au niveau I : un responsable enfant de chaque classe se retrouve chaque vendredi de 8h45 à 9h avec Yves Herbel ou Gilles Gozlan pour ramasser les vêtements perdus et les déposer dans le souterrain. Les élèves ramassent papiers, déchets et cailloux, et ouvrent la table de ping-pong. Par leur action, ils sont ainsi directement concernés par le jardin de l'école. En même temps, ce métier permet de les sensibiliser dès la maternelle au respect de l'environnement ! Une initiative qu'ils apprécient beaucoup ! Gilles Gozlan



Hygiène

Aux parents du niveau II – **Les poux sont de retour !** Merci de jeter un oeil dans les chevelures et de procéder à la chasse si nécessaire.

La Source en mouvement

Niveau I

Parlez-moi d'espace ou décrochez moi la lune !

Encore une fois notre « **Festival du livre** » a remporté un franc succès ! Ateliers philo, tricot, écriture à gogo... Tous les enfants étaient au rendez-vous, les oreilles prêtes à recevoir un nouveau conte, les yeux prêts à s'émerveiller devant un nouveau livre... Maintenant, nous avons quitté ce grand et bel espace lumineux, qui favorise les activités et les rencontres et nous avons réintégré notre petite BCD que vous pouvez venir visiter le soir, à partir de 16h.

Ceux parmi vous qui n'ont pas eu l'occasion de découvrir le livre « Rousselet – peintures » peuvent encore le feuilleter à la bibliothèque. Claudine Rousselet, documentaliste du niveau I.



Photo : Alexandra Cagol

Sans dormir

Les **CE1** d'Isabelle Crolus et de Sophie Binet ont présenté sous forme de spectacle leurs différentes créations composées dans les ateliers "textes portraits chinois animaux imaginaires" et "histoires de yoga ... à dormir debout".



PRÉSENTE SON 3ÈME FESTIVAL DU JEU

du lundi 30 mars au vendredi 3 avril

Ouvert à toutes les classes pendant le temps scolaire :

- animations,
- découvertes de nouveaux jeux,
- élection du meilleur jeu de l'année,
- rencontres autour du jeu,
- exposition ...



OUVERT AUX PARENTS

- VENEZ SAVOIR CES MOMENTS DE JEUX AVEC VOS ENFANTS.
- Ventes de jeux **lundi et vendredi** dès 15h30
- pendant le temps du midi de 12h30 à 13h30
 - **Lundi** à partir de 15h30,
 - **Mardi et jeudi** à partir de 16h,
 - **Vendredi** à partir de 15h30.



Niveau II

Anglais : Les élèves, du collège sont invités à participer au grand jeu-concours d'anglais *The Big Challenge*. Attention, ce concours est réservé aux élèves non bilingues.

Date internationale de la prochaine édition : jeudi 7 mai. Cinquante élèves du collège La Source y sont inscrits. En 2008, 336 000 collégiens ont participé dans toute la France pour découvrir *How good is your English*. Chaque participant reçoit un livre ou un magazine et en 2008 nous avons gagné également des CD, CD-rom et des dictionnaires.

Entraînez-vous sur le site www.thebigchallenge.com Suzanne Downes

Niveau III

Avec Marie-Noël Malapert et Armelle Delorme j'ai accompagné la traditionnelle **sortie des élèves de Première ES et L dans la Somme**. Sur les traces des poilus de la Grande Guerre, elle s'est déroulée, pour la première fois, sous le soleil, mais cela n'a pas empêché le froid d'être au rendez vous ! Les correspondants néo-zélandais et leur professeur Hillary étaient du voyage. Nous avons visité, outre le traditionnel cratère de mine de la Boisselle, le non moins traditionnel monument des Terre-Neuvas à Beaumont Hamel où combattirent 800 hommes à 7h30 du matin et où l'on ne comptait qu'une soixantaine de rescapés quelques heures plus tard. On trouve encore dans la Somme 50 tonnes d'obus non explosés chaque année : nous en avons vu un déposé par un agriculteur. On retrouve aussi des restes humains. Tout cela témoigne de la violence des combats. Nous nous sommes rendus au cimetière allemand de Fricourt où fut enterré une première

fois le célèbre Baron Rouge; cet as de l'aviation a été enterré en quatre lieux successifs, sa 3^{ème} sépulture se trouvant notamment à cheval sur le rideau de fer !

Le saviez vous ?

Si les croix dans les cimetières allemands sont noires c'est à cause du traité de Versailles; qui imposa aux vaincus cette sombre couleur. Chez les Britanniques pour rendre hommage aux morts on dépose sur les tombes des "poppies" qui rappellent les coquelicots, chez les Allemands ce sont des couronnes, sur les sépultures des combattants de confession juive sont déposés des petits cailloux. Après le circuit du Souvenir, l'après midi a donné lieu à la visite de l'Historial de la Grande Guerre à Péronne, musée et haut lieu de la recherche sur la guerre de 1914-1918. Et toujours cette question : **"Comment ont-ils fait pour en sortir vivants ? "**

Christine Sommacal-Legrand

Echanges

Niveau I

« Ecrire et lire pour de vrai »

Depuis début décembre, les **Papillons de ma classe Grande section de maternelle** correspondent avec les élèves d'une autre classe de G.S. de l'école Gabriel (Paris 16^e). L'échange se fait sur de grandes lettres collectives de trois mètres de hauteur, ainsi nous pouvons lire tous ensemble. Quand la lettre arrive, c'est une vraie fête, nous l'affichons et nous partons à la découverte de son contenu. Je suis chaque fois stupéfaite par les compétences des enfants à lire, deviner ce qui est écrit. Il est vrai que nous utilisons des indices de lecture : ce que l'on raconte est en bleu, les questions en orange, les réponses en violet, malgré tout cela paraît magique. J'attire l'attention des enfants sur les points d'interrogation, les majuscules, la date. Nous échangeons sur la vie de nos classes : métiers, activités, sorties, fêtes et autres événements. Chaque enfant a un cahier avec copies des lettres envoyées et reçues. Nous racontons une partie de notre vie à ces copains, que nous imaginons, que nous n'avons pas encore rencontrés, cela viendra plus tard. *Cette pratique appartient aux techniques Freinet*, elle entretient le plaisir d'apprendre, le désir de savoir. Nous envoyons une lettre, nous attendons impatiemment la réponse. *Dany Cohen*

Correspondance avec l'école primaire du Buisson à Québec. Classe de 6^{ème} année de Mme

Liliane (selon l'usage à l'école du Buisson) «Le paquet est-il arrivé ? » Tous les matins, c'est à peu près la même question. Il faut dire que nous attendons les surprises promises par nos correspondants québécois depuis des semaines. L'impatience est grande. Mme Hélène l'institutrice de la 5^{ème} classe de l'école du Buisson à Québec nous a prévenus que le paquet mettrait du temps à arriver. Il voyage par bateau ! Depuis novembre, nous avons pu échanger plusieurs courriers : cartes d'identité pour se présenter, lettres personnelles, cartes de vœux. Là, nous avons prévu « un petit cadeau parisien » pour chacun de nos correspondants. Mme Hélène nous a écrit dans son dernier message : « *Nous sommes toujours ravis d'avoir de vos nouvelles. C'est génial! Merci de nous permettre de correspondre avec vous. Un cadeau et un rayon de soleil dans chacun de leur petit cœur* ». Et c'est bien là l'un des objectifs de cette correspondance « s'envoyer des rayons de soleil » au – dessus des frontières. *Liliane Thuillot*

Niveau II

Nouvelle Zélande



Novembre Décembre et Janvier sont les mois où Le Lycée La Source reçoit des élèves « en échange ». Cette année a été particulièrement riche avec dix-sept élèves venus dans notre établissement. Les élèves venues d'Irlande et de Nouvelle Zélande ont été accueillies par des familles d'élèves de seconde. Trois de nos élèves de secondes sont actuellement en Irlande et font

l'expérience de la vie en pension, en uniforme, et en institution religieuse. Un grand changement donc par rapport à notre Source, une autre partira cet été à Dunedin. Pour les élèves de première, nous avons aussi reçu des élèves de deux écoles de Nouvelle Zélande, Auckland et Nelson.

Ces élèves ont profité des vacances de Noël pour visiter La France avec leurs familles françaises et certains sont même partis en Belgique, en Angleterre et en Italie où ils ont fait connaissance avec L'Europe. Pour les élèves de Nelson il s'agissait de la deuxième partie de l'échange. Nos élèves y sont allés au mois de juin 2008. Pour les élèves d'Auckland, il s'agissait de la première partie, leurs cinq correspondants sourciers partiront cet été. Un grand merci à toutes les familles pour l'accueil réservé à nos invitées et aussi à tous les professeurs qui les ont accueillies. Merci aussi à tous nos élèves, pas toujours directement impliqués dans un échange mais qui ont eu la gentillesse d'aller vers eux de les accueillir et les aider. Enfin, un grand merci à Hillary, professeur de français de l'école de Nelson et grande francophile venue avec ses élèves. Elle a été ravie de découvrir La Source, d'y voir ses élèves dans un environnement français et de revoir Paris !

Caroline Ponchon

Niveau I

Danse dans la classe de CM1 de Mireille Grin



Ces jeunes filles venues du **Cambodge** ont eu la gentillesse de danser pour nous. Merci à l'association « **Les enfants d'abord** » qui nous les a présentées.

Atelier danse africain avec
Céline Guillemot



Niveau II

Ateliers 5^e



Ces après-midi "spectacle" ont souvent quelque chose d'un peu difficile à "mettre en musique", les instrumentistes peinent à s'accorder, certains solistes ne suivent pas le tempo de l'orchestre quand ce n'est pas le chef qui fait des moulinets *Don Quichottesques* avec sa baguette et puis ... soudain l'écran la scène les yeux des spectateurs s'illuminent ... la magie opère ...
Yves Rousselet

En 5^e, un nouvel **atelier de sculpture** a démarré en février. Claudie Viel collabore avec deux parents d'élèves, Thomasine Giesecke et Mariola Luber du collectif *Baraque*, qui animent par ailleurs des ateliers de sculpture dans les prestigieux bâtiments du Potager du Dauphin.

Une exposition des œuvres réalisées par les élèves pourra avoir lieu pour les artistes en herbe dans le cadre du Salon des Arts meudonnais, en juin à l'Orangerie.



Découvrez les œuvres des élèves d'ateliers vidéo 5^e et 4^e animés par Yves Rousselet : téléchargez le film "HISTOIRES de flou" à cette adresse <http://www.dailymotion.com/SOURC-en-IMAGES/1>



Ateliers 4^e **YES THEY CAN !**



Du talent et encore du talent.....
Talent de temps en temps trop timide pour s'exprimer pleinement.
Les acteurs de ce royaume nous ont cependant transportés d'une énigme à l'autre... en anglais qui plus est !



Concours de nouvelles fantastiques en 4^e

Loin des clichés qu'on applique trop souvent aux adolescents, tous nos élèves de quatrièmes se sont essayés avec patience au genre de la nouvelle fantastique et ont su étonner les professeurs de français qui les encadrent.

Une création de longue haleine

En équipe, les élèves ont élaboré leur histoire, l'ont écrite intégralement puis remaniée. Les uns ont raccourci leur texte pour renforcer l'intensité du récit, d'autres ont réfléchi au suspense et à l'art de la chute, d'autres encore ont multiplié les indices provoquant le doute du lecteur.

Les frontières du réel

Quel plaisir d'être à l'écoute du projet de ses élèves et de les accompagner dans les méandres de leur imaginaire !

Nous nous sommes engagés aux confins du réel, sur les pas d'un jeune soldat blessé, oscillant entre la vie et la mort. Nous avons croisé un vieillard, reclus dans une maison de retraite, peut-être le plus lucide des pensionnaires ou peut-être le plus gâteux...

Nous avons frôlé les frontières de notre humanité auprès d'un amoureux qui se robotise. Nous avons touché les affres de la perte d'un proche avec qui la communication n'est pas pleinement rompue.

Manoirs reculés, cimetières sinistres, meurtres crapuleux : Stevenson aurait assurément accordé sa préface à ces œuvres de jeunes Sourciers !

Le déroulement de notre concours annuel

Plusieurs nouvelles ont été sélectionnées dans les trois classes de quatrième et sont entre les mains d'un jury composé d'enseignants et de parents. Le jury élira trois nouvelles dont les auteurs seront récompensés lors d'une remise des prix pleine de suspense.

Nous communiquerons les résultats du concours lors de la prochaine Source d'Infos.

Que les meilleurs gagnent !

Françoise Braun



Grâce à **Jeux de Scène***, les élèves de 4^{ème}3 ont découvert l'univers de Radovan Ivšić, et son **Roi Gordogane** à l'Espace 89 à Villeneuve La Garenne en novembre. Qui est Gordogane ? Un despote bête, méchant, et meurtrier qui « tsaf » ses sujets au moindre prétexte. Une rencontre qui s'est faite en plusieurs temps : lors de la représentation où malgré les deux heures de spectacle et la frayeur que cela suscitait les élèves ont été tenus en haleine par ce conte satirique et déjanté, mais aussi lors de deux rencontres en classe avec une comédienne du spectacle,

Caroline Mozzone.

Avec charisme et générosité, elle les a familiarisés par des lectures et quelques improvisations à l'univers de l'auteur.

Si vous voulez en savoir plus rendez-vous sur le blog du spectacle :

<http://leroigordogane.blogspot.com/>

**Jeux de Scène est un dispositif mis en place par le Conseil général des Hauts-de-Seine pour favoriser la rencontre des collégiens et du théâtre. Hélène Liévain*



Le spectacle de fin d'année de la **Troupe de l'école** avance... lentement mais sûrement.

Après quelques contretemps, ce groupe d'élèves du secondaire se retrouve au complet et avec plaisir autour de ce projet. Beaucoup de concentration, de musique, de débats sur la mise en scène mais aussi beaucoup de rires et quelques gâteaux !

Le spectacle prend forme et chacun y trouve sa place. Le mois de juin arrivant vite, il est déjà temps de lancer un **appel aux figurants** de dernière minute, notamment aux musiciens qui souhaiteraient participer ponctuellement à l'aventure... *Florence Bizette-Michon*

Au Niveau III

Les 1^{er}L au musée du Louvre

Dans le cadre des actions culturelles transversales en classe de 1^e, les professeurs de français et de cinéma ont emmené leurs élèves de 1^{er}L toute une journée au Louvre en novembre pour découvrir le mouvement baroque, étudié en littérature, et pour voir "en vrai" des tableaux de Géricault ou Delacroix, peintres romantiques étudiés en cours d'Histoire de l'Art. En amont, les élèves avaient choisi un tableau, qu'ils ont commenté sur place, comme des spécialistes... Quelle ne fut pas leur surprise de voir l'intérêt des visiteurs, qui les écoutaient avec l'attention qu'ils auraient accordée à un conférencier!!! *Isabelle Boireau et David Fusco-Vigné*

Projets personnels en Terminale L

En février, la classe est partie découvrir la superbe ville de Venise, sur les traces de Casanova, Goldoni et Corto Maltese.

En chemin, les élèves ont pu s'émerveiller face à la beauté de ses monuments qui, du Palais des Doges au musée Correr, en passant par le ghetto juif, leur ont offert la possibilité de s'enrichir culturellement. Sous un soleil radieux, la classe a aussi eu la chance de visiter la ville de Vérone, découvrant ainsi la « face

cachée » du mythe de Roméo et Juliette, œuvre étudiée cette année en littérature.

Ce séjour a également permis à la classe de vivre une journée du célèbre carnaval, tellement convoité.

Des images plein les yeux et des souvenirs plein la tête les terminales L sont rentrés avec un carnet de voyage personnalisé ; c'est donc une classe, plus solide et plus soudée, qui a retrouvé La Source pour de nouvelles aventures ! *Léna Lipinski, élève de TL*



Source de sciences

Au Niveau I

La **goélette polaire Tara** a prolongé jusqu'au 1^{er} février sa visite hivernale à Paris. Les élèves de Françoise Polack sont montés à bord pour rencontrer marins et scientifiques, et pour découvrir l'exposition "*Tara, voyage au cœur de la machine climatique*" au pied du pont Alexandre III.

Retrouvez les impressions des "*écologjuniors*" de la classe de CP Nicole et tous les échanges, les travaux de la classe de CM1 Françoise Polack à l'occasion de cette grande aventure, et sur le net : <http://ce2.firsteck.info/tara>.



Les CE1 d'Isabelle Crolus vivent à l'heure de la préhistoire,

depuis janvier: découverte de nos ancêtres grâce au film "*L'odyssée de l'espèce*.", réalisation d'affiches sur chaque période, le tout formant une grande frise sur l'évolution de l'homme (visible dans le couloir de la B.C.D., initiation à la peinture rupestre dans l'atelier de D. Payan). Ainsi une demie journée par semaine les enfants accumulent des connaissances interdisciplinaires sur ce thème mais aussi apprennent à travailler, échanger et confronter leurs idées, par équipe de quatre, les deux classes mélangées, pour aboutir à une réalisation commune.

Au Niveau II

La visite d'**Adriana Parra**, anthropologue travaillant dans le cadre de sa thèse sur l'impact de l'éducation européenne sur les indigènes d'Amazonie, s'inscrit dans notre projet d'exploration du Nouveau Monde mené en **Itinéraire de Découverte avec les 4^{èmes}3**.

Lors de cet échange les élèves ont eu l'occasion d'avoir un aperçu sur le mode de vie des autochtones en Amazonie. Grâce à une présentation visuelle et animée, ils ont aussi eu l'opportunité de mesurer les différences de tradition. Suite à cette rencontre, riche en culture, les élèves ont remis des témoignages et travaux présentant ce qui à leurs yeux est le plus représentatif de la vie en France.

Audrey Ostermann



Réunion nationale du réseau UNESCO les 28, 29 et 30 janvier en présence de Jean-Pierre BOYER, Secrétaire général de la Commission nationale française pour l'UNESCO Nathalie HIRSCHSPRUNG, Coordinnatrice nationale du réseau et :

- Virginie LUCAS, Chargée d'affaires co-développement et développement solidaire à l'Agence Française de Développement. « Soutenir les initiatives des migrants en matière d'éducation dans leurs pays d'origine ».
- David LOPEZ, Responsable secteur international et affaires européennes à la Ligue de l'Enseignement. « Agir ensemble pour un développement solidaire ».
- Vincent BROTONS-DIAS, Gestionnaire de projets éducatifs. « Monter un projet à dimension internationale en s'appuyant sur des partenaires de qualité ».
- Sandrine BOHAN-JACQUOT, Chargée de projets de développement local. « Monter un projet en éducation intégratrice ».

Thème des ateliers :

- développement durable. Animateur Jean-Marc SEPSAULT
- solidarité internationale, développement. Animateur : Alain PAYEN
- patrimoine. Animateurs : Patrick LOUKIANOFF et Patrick PECORELLA
- droits de l'homme. Animateur : Gilles GAUVIN
- l'interculturel. Animateur : Jean-Pierre LOUBET
- monter un projet en maternelle et en primaire. Animateur : Antranig BOUGHOURLIAN

Lors de ces ateliers, (Jean-François Dubay) et Adil Rahmoune ont présenté les différentes actions menées à La Source en terminale ainsi que le projet des secondes sur l'étude de l'impact de l'homme dans un milieu rural dans le Lot qui fut très bien accueilli aussi bien du fait de la diversité des problématiques liées au développement durable dans ces différents aspects (économique, socioculturel et scientifique) abordés, que du fait d'avoir pu travailler à huit professeurs tout en essayant de privilégier l'aspect interdisciplinaire du projet.

Dans un deuxième temps ont été abordés des enjeux beaucoup plus globaux tels que la réalisation d'un Agenda 21 (Plan d'action pour le 21^{ème} siècle ratifiés au Sommet de la Terre à Rio où sont spécifiés les enjeux du développement durable que décrit l'Agenda 21) notamment dans les établissements scolaires.

Avec une description sommaire des différentes étapes de sa construction :

- 1- Diagnostique global (échelle locale, nationale et internationale)
- 2- Stratégie et Objectifs à se fixer.
- 3- Programme d'actions + organisation de mise en œuvre de l'A21 scolaire.
- 4- Évaluation afin d'ajuster le programme d'actions.

Nos professeurs ont présenté le projet solidaire avec l'Argentine qui a donné lieu à une discussion où les participants étaient partagés entre :

- la nécessité d'un projet afin de répondre à une demande sur place (et non de ce que nous pensons être une demande) tout en s'assurant que nos élèves puissent y répondre (réalisme, certains projets se veulent très ambitieux/idéalisation dès le départ alors qu'il faut commencer petit et lui laisser le temps de grandir)
 - pour les autres il fallait surtout (voir seulement) se focaliser sur nos élèves et les bénéfiques qu'ils tireront du projet.
- Il a été précisé que La Source se situait plutôt dans la 1ère approche.

Tatiana Consiglio a sollicité l'intervention d'une personne de l'Unesco dans notre établissement pour témoigner auprès des jeunes et/ou de l'équipe pédagogique des diverses actions de l'UNESCO, ce qui faciliterait la communication et l'implication de tous....

Ci-dessous, extrait de la brochure de l'UNESCO où notre projet solidaire en Argentine est cité dans la rubrique « meilleures pratiques ».



**RESEAU NATIONAL FRANÇAIS DES
ECOLES ASSOCIÉES À L'UNESCO**

Les actions 2007-2008

Coordonnatrice nationale : Nathalie Hirschsprung
01.53.69.30.05
nathalie.hirschsprung@diplomatie.gouv.fr

Réseau français : 173 établissements

Meilleures pratiques : p. 5 (G. Chevrier) ; p. 8 (Märthod) ; p. 12 (Jean-Jaurès I) ; p. 23 (S. Signaret) ; p. 24 (J. Renoir) ; p. 28 (P. Lebesgue) ; p. 30 (H. de Balzac) ; p. 34 (J. Vallès) ; p. 34 (Alsace Corré) ; p. 37 (M. Chastels) ; p. 40 (P. Legros) ; p. 50 (Marseilleveyre) ; p. 51 (La Source) ; p. 56 (Lycée du Chesnois) ; p. 57 (L. Garnier) ; p. 59 (C. Stoessel)

Projets phares UNESCO : p. 9 (G. Chevrier) ; p. 14 (Marceau) ; p. 17 (J-Y. Consteau)

Bilans et objectifs : page 2 à 3

Réunion nationale : du 28 au 30 janvier 2009 au C.I.E.P. de Sèvres.

■ Ecole La Source, Meudon
Académie de Versailles

« Echanges et solidarité dans la province de Salta »

Seize élèves de seconde sont partis pendant trois semaines dans le Nord de l'Argentine. Pendant une semaine, ils ont partagé le quotidien de jeunes Argentins, vivant dans les familles et se rendant au lycée de Salta. Ils ont aussi pu partager la culture française en réalisant des exposés ou en assistant les professeurs de français.

Les élèves se sont ensuite divisés en deux groupes. Huit lycéens sont partis à Joaquín Víctor González. Logés dans une auberge, ils allaient tous les jours à la rencontre de jeunes écoliers issus du quartier le plus défavorisé de la ville. Ils ont multiplié les échanges culturels et ont apporté aux enfants du matériel pédagogique ainsi que des jeux (ballons, cordes à sauter, etc.)

Les huit autres lycéens se sont rendus à San Antonio de Los Cobres. Ils ont rencontré chaque jour les élèves d'une école réservée aux handicapés. Ils ont organisé pour les jeunes Argentins des séances de dessin et de nombreux jeux en extérieur. Eux aussi ont apporté du matériel scolaire. Pendant deux jours, les lycéens se sont retrouvés pour visiter la Quebrada de Humahuaca afin de découvrir cette vallée classée au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO.

Pour raconter leur expérience, les lycéens ont, à leur retour en France, organisé une exposition de leurs photos et un dîner argentin pour leurs parents et leurs camarades. Enfin, ils ont aussi réalisé un livre avec des textes et des photos retraçant leur voyage.



www.ecolelasource.org

Argentine : échange culturel et solidarité dans la province de Salta



Début avril, quatorze élèves de Seconde accompagnés de trois enseignants se rendront dans la province de Salta, au nord-ouest de l'Argentine où ils seront accueillis par des familles salténiennes.

Ce voyage de trois semaines dans la région de la Cordillère des Andes, à but culturel et linguistique existe depuis avril 2004. Chaque année, les liens se renforcent avec les lycées salténiens partenaires et l'Alliance française, au total quatre établissements du centre historique de Salta, ville coloniale fondée par les Espagnols à la fin du XVIème siècle.

Ce séjour a également une dimension solidaire car il permet à nos élèves de se rendre, pendant une semaine, dans deux petites écoles primaires démunies, situées dans des régions reculées, la première à San Antonio de los Cobres sur l'Altiplano à 160 km au nord-ouest de Salta, la seconde à Joaquin V. Gonzalez dans la pampa, à 250 km à l'est de la capitale provinciale. Ces écoles accueillent des enfants issus de familles pauvres et reçoivent très peu d'aide de la part de la province et de l'Etat. C'est la deuxième année que nos élèves retrouvent ces jeunes écoliers afin de réaliser avec eux et leurs enseignants, de nombreuses activités (ateliers « écriture », réalisation de dessins, chants, jeux divers dans la cour avec les enfants...).

Nous sommes très heureux, cette année, de poursuivre cet échange riche et émouvant en particulier avec les enfants de San Antonio de los Cobres qui sont handicapés (problèmes de motricité, de surdité et de défiance mentale). Ils sont encadrés au quotidien par un personnel médical complet et une équipe enseignante totalement dévouée.

Cette année, de nouveau, l'objectif des élèves de La Source sera de déposer des fournitures scolaires et des vêtements pour les enfants, d'aider financ rement

la cantine des deux établissements et de financer l'achat d'une ou deux chaises roulantes adaptées aux handicaps de deux enfants dans l' cole de San Antonio. L'an dernier nous avons installé cinq radiateurs dans cette  cole de la Puna qui n'était pas chauffée, à presque 4000 mètres d'altitude.

Parall mement à cet échange et à ces nouveaux objectifs et en collaboration avec l'Association meudonnaise « **Les enfants d'abord** » dont l'objectif principal est de venir en aide aux m res et à leurs enfants, nos élèves iront rencontrer les médecins des dispensaires de San Antonio de los Cobres et de Joaquin V. Gonzalez afin de définir leurs besoins en matériels et en médicaments. Le but étant de pouvoir leur apporter l'aide dont ils ont besoin dès l'an prochain. Ces deux dispensaires, que nous connaissons, sont très peu équipés. A quelques heures de ce nouveau départ, nous souhaitons féliciter les élèves des niveaux I et II qui ont toujours été attentifs à ce projet argentin, et qui n'hésitent pas à acheter des petits pains au chocolat aux « grands » lycéens pour financer leur voyage. Au collège, les élèves mènent également des actions diverses (brocante, tombola, défi course...) pour que ce projet sur la Cordillère des Andes se poursuive encore et encore.

Nous voulons, de nouveau, remercier toutes les familles de La Source qui ont soutenu ce projet financ rement par des dons qui nous ont été envoyés. N'ayant pas pu obtenir, cette année, la subvention du Conseil Régional, chaque soutien est pour nous, enseignants et élèves engagés dans ce projet lointain, très précieux. *Jean-François Dubay*

Pour le projet Argentine, nous avons vendu les tickets de tombola au collège, au lycée, et à Meudon. Le tirage a eu lieu le 19 décembre, pendant la fête de Noël. Nous avons également reçu les mille calendriers offerts par Monsieur Lévi, père de David en seconde.

Tous n'ont pas été vendus, vous pouvez vous en procurer à l'accueil rue Renan contre un don.

L' cole remercie chaleureusement les parents et les entreprises qui ont répondu favorablement à notre appel de fonds pour ce projet. Les élèves, au retour de leur voyage, ne manqueront pas de les informer de l'utilisation faite de ces dons.

PROJET SOLIDAIRE AVEC LE MALI

De l'animation à Lakanguémou !

Tout a commencé en Septembre 2008. Mon groupe d'amis et moi avons décidé de partir cet été dans un pays du Sud, de préférence en Afrique, pour faire un projet solidaire. Soit ! Mais où, pourquoi, comment, de quelle ampleur ? J'ai alors eu l'idée de contacter l'association en partenariat avec La Source, *Oasis du Sahel*. Par l'intermédiaire de Jean-François Dubay, j'ai obtenu l'adresse de Bamba Konté, président de l'association, qui m'a finalement invitée à déjeuner. Il était très enthousiasmé par notre projet ; en effet, celui-ci avait eu le temps de mûrir : faire du solidaire, oui, mais dans la mesure de nos moyens. Nous avons donc décidé de partir faire de l'animation pour les enfants en utilisant au maximum les capacités de chacun. Personnellement, par exemple, je suis passionnée de dessin et d'arts plastiques alors je m'occuperai de l'activité bricolage, d'autres feront du théâtre, de la musique, du sport etc.

Bamba nous soutenant à 200 %, tout s'est enchaîné très vite, nous avons notre contact, nous avons pu envoyer des mails à Lakanguémou (le village de Bamba) pour contacter des jeunes de notre âge qui seraient intéressés par notre projet et avec qui nous pourrions travailler en binôme dans nos « stands d'activités ». Il ne reste plus qu'à rassembler l'argent nécessaire (les billets d'avion pour le Mali sont loin d'être donnés...), trouver des subventions (nous avons déjà envoyé des demandes un peu partout,



dont une à la région en nous appuyant sur La Source), faire les vaccins, acheter le matériel pédagogique, les moustiquaires, les médicaments contre le palu etc.

Un aspect de notre projet que je n'ai pas encore mentionné : la partie audiovisuelle. Je suis en section CAV et l'image me passionne, je ne pouvais donc pas penser à aller dans un pays comme le Mali sans ramener de quoi faire un petit film ! Surtout que nous comptons, en rentrant, faire un certain nombre de témoignages à l'aide du film, de photos, d'interviews orales etc. Bien sûr, nous ferons une intervention à La Source en septembre / octobre. En attendant, souhaitez-nous bon courage, on a encore du pain sur la planche ! *Juliette Laurent, élève de TL*

La Commission Mali s'ouvre sur d'autres projets solidaires.

Elle devient « la Commission Solidarités Internationales », son objectif est de cristalliser tous les projets solidaires de l'école : assurer les choix, les priorités, les liens, l'accompagnement, la logistique, la gestion de ces projets.

Evolution des frais de scolarité

Chers parents,

Vous avez reçu, avec le dossier de réinscription de votre enfant, un courrier vous demandant de joindre votre revenu fiscal de référence figurant sur votre avis d'imposition.

Cet élément nous permettra de réaliser des simulations en vue de l'établissement d'une nouvelle grille tarifaire fondée sur un principe de solidarité entre les familles.

D'autres écoles nouvelles pratiquent avec succès depuis de nombreuses années le système de péréquation financière. En comparant les grilles tarifaires de ces écoles, il apparaît que la scolarité à La Source est très chère pour les bas revenus, et relativement économique pour les hauts revenus.

La réflexion doit maintenant porter sur le juste équilibre à trouver :

Quel est le niveau d'augmentation supportable pour les familles les plus aisées ?

Quel taux de réduction suffisamment significatif doit être appliqué pour les plus modestes ?

L'étude comparative met également en évidence que les réductions accordées pour l'inscription de plusieurs enfants d'une même famille à La Source (-10% pour le deuxième enfant) sont particulièrement minimales. Certaines écoles accordent jusqu'à 20% de réduction pour la scolarité du deuxième et jusqu'à 90% pour les suivants.

Nous réfléchissons enfin à des solutions permettant d'agir sur le budget de la demi-pension qui représente une part non négligeable des frais de scolarité.

Lors de l'Assemblée Générale de l'A.E.N, mardi 31 mars, le projet sera discuté.

Nous vous invitons à venir nombreux.

La Commission solidarité

Dates à retenir

- **Du lundi 30 mars au vendredi 3 avril : Festival du jeu**
- **Mardi 31 mars : Assemblée générale de l'A.E.N. à 19h :**
Apéritif à partir de 18h45. Nous vous invitons à venir nombreux ou à donner vos pouvoirs !
- **Lundi 27 avril à 20 h : Serge Tisseron, conférence– débat au restaurant scolaire.**
Bibliographie « *Virtual mon amour* », 2008 - « *Comment Hitchcock m'a guéri* », 2005 - « *Les bienfaits des images* », 2002 - « *Enfants sous influence (Les écrans rendent-ils les jeunes violents ?)* », 2000 - « *Psychanalyse de la bande dessinée* », 2000 - « *Petites mythologies d'aujourd'hui* », 2000 - « *Nos secrets de famille* », 1999 - « *Le mystère de la chambre claire* », 1999.
- **Mardi 19 mai à 20h30 : Lylian Le Goff, conférence– débat au restaurant scolaire**
Co-auteur de : « *Combien de catastrophes avant d'agir ?* », 190 pages, chapitre *Agriculture, environnement et santé*, Fondation Nicolas Hulot / Editions du Seuil, 2002 ; « *L'écologie au secours de la vie* », 394 pages, chapitres *Funestes nitrates* et *Toxicité des pesticides pour l'environnement et la santé*, Editions Frison-Roche, 2004 ; « *Société civile contre OGM* », 318 pages, chapitre *Impacts des OGM sur l'environnement et la santé*, Editions Yves Michel, 2004 « *L'impasse alimentaire* », sous forme d'entretiens, Fondation Nicolas Hulot / Fayard, 2004. « *Ensemble, sauvons notre planète* », Guy Trédaniel Editeur, 2005. « *Pour un Pacte écologique* », 284 pages, chapitre *Santé : prévenir avant de guérir* ; Fondation Nicolas Hulot / Calmann-Lévy, 2006
- **Jeudi 4 juin à 20 h : Spectacle de La Source au Centre d'art et de culture de Meudon**
- **Vendredi 5 juin à 20 h : 10^e édition du Festival du film d'élèves au Centre d'art et de culture de Meudon**

Pas d'école

- ▶ **Vendredi 1^{er} mai**
- ▶ **Vendredi 8 mai**
- ▶ **Jeudi 21 et vendredi 22 mai, Pont de l'Ascension**
- ▶ **Lundi 1^{er} juin, Pentecôte**

Examens

Diplôme National du Brevet des Collèges :

- ▶ **Mardi 30 juin et mercredi 1^{er} juillet**

Baccalauréat :

- ▶ **Epreuves Anticipées de Français :**
 - écrits le 22 juin
 - oraux du 25 juin au 2 juillet
- ▶ **Oraux langues vivantes : 2 au 8 juin**
- ▶ **Philosophie : 18 juin**
- ▶ **Affichage des résultats : 7 juillet**
- ▶ **Oraux second groupe : 8 au 10 juillet**

Fin des classes

Primaire

- ▶ **Mardi 30 juin (fin de journée)**

Secondaire

- ▶ **1^{ère} / Terminales : mercredi 10 juin (fin de journée)**
- ▶ **3^e / 2nde : vendredi 12 juin (fin de matinée)**
- ▶ **6^e / 5^e, / 4^e: vendredi 26 juin (fin de journée)**

PETITES ANNONCES

Nous ouvrons une rubrique dédiée aux petites annonces. Une sélection sera faite par le comité de rédaction. Merci de vous adresser à Catherine Lelong :

01-46-26-99-88

la.source@wanadoo.fr

Vous avez besoin d'un étudiant « au pair » ?

Depuis quelques années nous organisons des échanges avec deux écoles de Nouvelle Zélande. Les Néo-Zélandais apprécient tellement leur séjour en France que quatre d'entre eux souhaitent revenir pour une année sabbatique et travailler pour des familles de La Source en tant *qu'étudiants au pair* à partir de janvier 2010. Ces élèves ont déjà passé six semaines ici, nous les connaissons bien et nous serons ravis de vous transmettre leurs coordonnées.

Pour tout renseignement vous pouvez vous adresser à Caroline Ponchon :

01-46-26-99-88

caroline.ponchon@aliceadsl.fr

Nous **recherchons** une famille pour accueillir un professeur de français de l'Université de Buffalo et sa fille de 9 ans **du 16 au 23 mai**.

Merci de contacter Caroline Ponchon :

01-46-26-99-88

caroline.ponchon@aliceadsl.fr

La Source d'Infos - mars 2009

<http://www.ecolelasource.org>

Comité de rédaction : *Tatiana Consiglio - Yves Herbel - Catherine Lelong*
Photos : *Yves Rousselet*