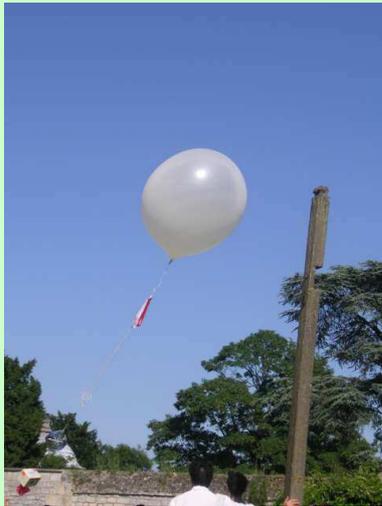


La SOURCE d'infos

Décembre 2009

Ballon sonde CM1



Du bon usage des nouveaux outils de communication entre école et familles, par le Conseil Pédagogique

Croqueurs de Tour



LudoSource



BATZ



TEMPLE SUR LOT



MOISSAC



AGENDA 21



CONFERENCE

*Ecole, Parents,
des missions impossibles ?
Démission impossible !*

Jean FRANÇOIS
Mardi 19 janvier 2010

MALI



Ecole La Source - 11, rue Ernest Renan - 92190 MEUDON

☎ 01 46 26 99 88

www.ecolelasource.org

La part des choses, Yves Herbel

A quelques jours d'intervalle le nom de « La Source » a résonné dans deux lieux prestigieux, le 14 novembre au Sénat et le 18 novembre à l'Unesco. Au Sénat, Jeanne Houlon a parlé de Cousinet et de notre approche de la résolution non violente des conflits. A l'UNESCO, quatorze élèves de CM2 ont participé à une discussion à visée philosophique animée par Michel Tozzi, sur le thème de la justice.

En écoutant Jeanne parler de notre école, je ne pouvais m'empêcher de penser « est-ce que notre action est à l'image de notre discours ? Au quotidien, que mettons-nous en œuvre pour donner aux élèves cette place centrale qui les rend acteurs dans leurs apprentissages et responsables de leur environnement scolaire ? Développons-nous bien chez eux cette capacité à se positionner comme des sujets pensants à part entière ? ».

La prestation impressionnante des enfants à l'UNESCO, la qualité de leur prise de parole, leur capacité d'écoute et la pertinence de leurs interventions m'ont en partie rassuré.

Mais dès ce bref moment de fierté passé, une autre question s'impose « quelle est la part de notre pédagogie et celle de l'environnement dans lequel évoluent ces enfants ? » Question qui nous est souvent posée et de manière plus générale récurrente dans notre métier.

Difficile de faire la part des choses.

Les enseignants, pour reprendre les mots de Jean FRANÇOIS que nous accueillerons en janvier, ne sont que « des adultes de passage » dans la vie des élèves mais des adultes qui peuvent être déterminants.

Alors continuons à nous poser des questions, à réfléchir et à travailler ensemble pour que notre action soit majoritairement positive !

Tant que nous croiserons dans l'école tôt le matin ou tard le soir des adultes : enseignants, parents, personnel de l'école qui se retrouvent pour échanger autour d'un projet, d'un élève ou de la gestion de l'établissement nous pourrions être convaincus d'une chose, même si les maçons et les camions ont quitté notre cour, La Source, après 63 ans, est toujours en chantier.

Nature et Culture, Tatiana Consiglio

Prenez une graine, semez la dans une terre fertile, arrosez la, nourrissez la, prenez en soin, regardez la germer. Que la plante penche à droite, à gauche, qu'elle ploie sous le souffle du vent, le poids de la neige ou l'effet du gel, il est nécessaire de la tutorer de façon solide et structurée et de la protéger avec une attention et une présence bienveillantes.

Certes, il est des lieux plus propices, plus accueillants pour assurer sa croissance et sa culture.

Certaines plantes seront roseaux pensants, d'autres herbes folles, l'important c'est que la rose et ses semblables évoluent et trouvent leur destinée et leur utilité.

Parfois même, dans des lieux improbables, poussent de merveilleuses et surprenantes fleurs sauvages...

A l'heure où nous nous recentrons sur la nature, sous l'ordre impérieux de la sauver, où tout un chacun s'interroge sur son rôle à jouer sur notre planète, n'oublions pas la nature humaine car notre propre espèce nécessite le même souci. Alors oui, en effet, pour un développement durable, le terreau est précieux et l'environnement fondamental, mais c'est le tuteur qui prime, celui qui accompagne et soutient la plante et lui permet de grandir. D'origine, ou d'emprunt, il en détermine l'avenir et donne sens à son existence. Le tuteur, c'est le parent, celui qui est à côté, qui accompagne, qui indique la bonne direction et qui résiste en dépit des imprévus et des perturbations parfois violentes.

De nombreux enfants s'épanouissent et impressionnent par leurs qualités, leurs compétences innées ou acquises, par la résilience dont certains font preuve, mais l'essentiel c'est de ne pas les entraver. J'entends par entraver : ne pas répondre à leurs besoins, ne pas leur apporter l'aide nécessaire préconisée, par exemple, par l'équipe éducative à qui on les confie et qui prend le temps de la réflexion et de l'évaluation diagnostique. A cause de ces entraves, l'environnement, même s'il a la fraîcheur et l'énergie d'une Source vive et volontaire, ne sera que peu efficace dans l'évolution de l'enfant et l'on ne pourra que constater sa souffrance.

A l'inverse, ceux qui jouent leur rôle, qui osent structurer, qui sont en cohérence avec le milieu éducatif qu'ils ont la chance de pouvoir choisir, et qui répondent favorablement aux demandes d'aide d'ordre technique ou psychologique nous permettent de cultiver ensemble le vaste champ prometteur de l'enfance et de l'adolescence.

NIVEAU I

Le métier « Ecole » a repris début octobre.

Un représentant enfant de chaque classe se retrouve chaque vendredi de 8h45 à 9h avec Yves Herbel ou Gilles Gozlan pour effectuer des travaux utiles à la collectivité : ramasser les vêtements perdus pour les mettre dans le souterrain, ouvrir la table de ping-pong, ramasser les gros cailloux et les papiers, collecter les papiers à recycler, vérifier la propreté des toilettes extérieures...

Des tâches concrètes qui rendent les enfants responsables et leur permettent d'agir directement sur leur environnement.



Des nouvelles de la bibliothèque

Et si on allait au théâtre ?

Les CM1 découvrent l'auteur Susie Morgenstern et notamment son roman *Histoire d'amour de 0 à 10*.

Les CM2 écoutent la lecture suivie de *Momo* de Michaël ENDE.

Ces 2 romans seront mis en scène au printemps, le premier au SEL de Sèvres, le second au Théâtre du Lierre à Paris 13^{ème}.



En attendant, les CE1 se sont déjà rendus à la médiathèque de Meudon pour une introduction au prix littéraire « Page à Page » auquel ils vont travailler toute l'année.

Et les autres ?

Les autres, ils lisent, ils écrivent, ils écoutent, ils regardent, ils papotent au cœur du petit nid qu'est la bibliothèque.

Claudine Rousselet, documentaliste



Les CP Croqueurs de Tour

En septembre, les deux classes de CP sont allées croquer *La Tour aux figures* : commande faite à Jean Dubuffet en 1983. Les travaux ont commencé en 1985 dans le parc de l'île Saint-Germain à Issy-les-Moulineaux et se sont terminés en 1988.

La hauteur de la *Tour aux figures* est de 24 mètres. Les couleurs sont le bleu, le rouge, le blanc et le noir. Elle est faite à la manière d'un puzzle. C'est la plus grande œuvre qu'il ait construite. À l'intérieur, il y a un parcours ascendant et tortueux. C'est une surprenante aventure qui vous mène, par des marches, des paliers et couloirs irréguliers, à la grande salle du sommet. De retour à l'école, les CP ont dessiné à la manière de et entrepris la construction en papier mâché d'une tour aux figures.

France de Gennes, enseignante



Le traditionnel défi « sorcières monstres et compagnie » (19 au 23 octobre)

Les enfants des deux classes de **CE1** ont participé à 3 épreuves :

- créations littéraires (portraits de sorcières, recettes du chaudron magique et poèmes maléfiques).
- création d'un « mobile ensorcelé » à partir de matériaux de récupération.
- quiz sur 3 textes des « Contes de la rue Broca ».

Le jury était composé :

- pour les créations littéraires des enfants des deux classes de CP.
- pour les créations artistiques de membres du personnel de l'école (Françoise, Daniel)
- pour le questionnaire de lecture de Sophie et Isabelle, enseignantes de CE1.

La semaine s'est terminée dans une ambiance terrifiante par la remise des prix et des certificats de participation !



Certificat de participation au
« défi sorcières, monstres et
Compagnie. » 2009



Le prochain défi a lieu la semaine précédant les vacances de Noël. Il s'agit d'un défi maths demandant encore une fois aux élèves, échanges, argumentation, coopération et autonomie.

Les « toiles ... montantes »

Elèves et professeurs, en C.M. et en C.E. tissent et "ReTICE" des liens sur la toile ... d'un clic de souris ... celle qui fait mine de ne pas connaître le chas de l'aiguille ...

Rendez-vous aux adresses suivantes

- classe de Françoise Polack <http://cm1.firsteck.info/>
- classe de Mireille Grin <http://lasource.cm1mireille.com/>
- classe de Liliane Thuillot <http://cm2lasource.scolablog.net/>

Bonne navigation !

Le ballon sonde des CM1 2009/2010 retrouvé !



Lâchées le 30 mai de Trappes, les nacelles de notre **Voyageuse** (ballon sonde) ont été retrouvées un mois plus tard, par un agriculteur qui moissonnait son champ de blé... Ce charmant monsieur a mis les nacelles à l'abri. Elles ont passé leurs vacances dans le Parc naturel régional de la haute vallée de Chevreuse. L'appareil photo s'est bien déclenché et a pris des photos aériennes.

Les différents autres systèmes (mesure de pression, UV) ont fonctionné quelques minutes avant de se bloquer et ont permis

quelques observations. Les élèves de CM1 de l'an dernier ont pu effectuer le retour d'expériences.



Cette année les **CM1-Françoise** travaillent sur l'impact de l'homme sur l'environnement dans le cadre du projet **l'Ecole en herbe** mené avec la **Maison de la nature, Arc de Seine**.

Ce projet permet aux enfants d'identifier et de mieux comprendre les milieux naturels. A partir d'observations du territoire qui les entoure, avec **les CE2-Louise** ils ont choisi d'aménager, dans l'enceinte même de l'école, à côté du restaurant scolaire, un espace destiné à introduire la **biodiversité**, à gérer l'espace et apprendre à respecter la nature.

Les plantations sont destinées à reflorir l'école et à redonner vie au jardin qui a été abîmé par les travaux. Les papillons devraient être de retour au printemps.

Françoise Polack, enseignante

Les 9èmes Rencontres sur les Nouvelles Pratiques Philosophiques

se sont tenues les 18 et 19 novembre, dans le cadre de la Journée Mondiale de la Philosophie, au siège de l'UNESCO*, avec le soutien de l'IUFM de Créteil ainsi que de la revue *Sciences Humaines*.

Nous avons été invités à participer à ces rencontres avec un groupe **d'élèves de CM2** par Michel Tozzi, professeur émérite en sciences de l'éducation à l'Université Paul Valéry-Montpellier 3, didacticien, expert auprès de l'Unesco en philosophie pour enfants, avec lequel notre équipe travaille pour « **nos ateliers à visée philosophique** », et l'association Philolab.

Les enfants ont débattu plus d'une heure sur le thème de la justice. La présence de nombreux adultes observateurs ne semble pas les avoir perturbés et l'utilisation des micros « qui s'allument quand on parle » fut une grande réussite.



Merci aux adultes et aux enfants qui ont participé à cet événement.
<http://www.rencontrespratiquesphilo.org>.

Yves Herbel

La LudoSource

Depuis le 22 septembre, la *LudoSource* a de nouveau ouvert ses portes dans la salle d'expression. Comme à l'accoutumée, de nombreux enfants attendaient avec impatience cette ouverture pour s'adonner au jeu.

Dans cet espace devenu incontournable, on peut regarder, toucher, parler, empiler, casser, tirer, pousser, crier de joie ou de colère, expliquer, chuchoter, rigoler, réfléchir...ou tout simplement prendre du plaisir ! **Le jeu n'est pas seulement un objet de règles mais un objet où le lien social se crée entre les enfants et les adultes !**

Si des parents veulent des infos sur des jeux ou se débarrasser de jeux ou jouets en bon état et complets, n'hésitez pas à me contacter. Je serais très heureux de vous répondre.

A chaque *Source d'Infos*, je vous ferai part d'un jeu apprécié par les enfants et les adultes.

Chromino est une captivante variante du jeu de domino utilisant les couleurs pour troubler l'esprit et la réflexion des joueurs. Débarrassez-vous de tous vos chrominos avant vos adversaires, en trouvant la meilleure place pour les poser !



Astuce, optimisation, observation, tactique et sang froid seront nécessaires pour vous mener jusqu'à la victoire.

Le principe du jeu consiste à poser vos Chrominos contre les autres, déjà posés sur la table, en assurant au moins deux points de contact entre des carrés de couleurs identiques.

Au début, chaque joueur pioche au hasard huit Chrominos. Un Chromino

tricolore ayant été préalablement placé au centre de la table. Il servira de base de départ aux joueurs. Ensuite, chacun son tour, les joueurs peuvent poser l'un de leurs Chrominos en respectant la règle de pose (deux points de contact de même couleur). Un joueur ne pouvant pas poser de Chromino est obligé d'en piocher un nouveau dans le sac. S'il peut poser le Chromino pioché, le joueur doit alors immédiatement le faire. Lorsque le sac est vide, on ne joue plus qu'avec les Chrominos posés devant soi. Si aucun coup n'est possible, on passe son tour! La partie s'achève dès qu'un joueur a posé tous ses Chrominos.



Jeu à partir de 6 ans, prix indicatif, environ 20 €, empruntable à la Ludothèque de Meudon La Forêt, accessible à la *LudoSource*.

N'hésitez pas à venir me voir pendant le temps du midi (12h30) pour partager le plaisir de jouer !

Gilles Gozlan, conseiller d'éducation, mais aussi référent Jeux !

Vous pouvez me joindre : lasourceniv1@wanadoo.fr

Les élèves de 6^e à BATZ

Après un voyage un peu long pour certains enfants encore nostalgiques d'avoir quitté leurs parents le matin même, beaucoup trop court pour d'autres, emportés dans de passionnantes parties de cartes Yu-Gi-Oh, les portes du TGV s'ouvrent enfin sur la petite gare pimpante du Croisic. Il fait très doux, les mouettes sont au rendez-vous au-dessous de nos têtes et nous humons avec plaisir l'air iodé. Le temps de récupérer tous les bagages, et nous nous mettons en route pour le centre Marceau, à 800m de là, situé entre océan et salines.

Les enfants découvrent avec joie le grand parc, le terrain de sport et les tables de ping-pong.

L'installation dans les chambres achevée, nous partons tous pour une grande promenade le long du sentier des douaniers qui longe la côte sur plusieurs kilomètres et permet d'apprécier une nature encore sauvage faite d'une alternance de rochers déchiquetés et de criques de sable fin. A l'heure du goûter, nous nous installons au pied d'un joli calvaire, la vue est magnifique, chacun choisit l'endroit idéal pour ouvrir son carnet de croquis et sortir ses crayons, moment privilégié fait d'échanges, de concentration, d'observation, d'yeux écarquillés, de soupirs devant cette nature si grande et si insaisissable... d'admiration ou de grands éclats de rire devant les croquis des uns et des autres. Les activités sont riches et variées tout au long de cette semaine permettant l'observation du milieu naturel, de sa faune et de sa flore, des activités de la région, de son histoire et de ses traditions. Grâce aux nombreuses visites organisées : musée des marais salants, moulin de la Falaise, ferme aquacole et Océarium, les élèves collectent progressivement une multitude d'informations. Nos différents guides sont passionnés et nous racontent de façon vivante comment on produit encore le sel de nos jours, quelle était autrefois la vie quotidienne des paludiers, comment on élève les palourdes et les huîtres, qu'est-ce qu'un moulin « petit pied » et comment il fonctionne, quelles espèces de poissons fréquentent nos côtes... et beaucoup d'autres choses encore !

Quelques heures studieuses dans les classes alternent avec de nombreuses activités de plein air : pêche à pied sur les rochers avec seaux et épuisettes (grand moment de bonheur !), parties endiablées de football et de bérêt sur la plage, création de sculptures de sable : dragons et éphémères sirènes s'évanouissant à la première vague, châteaux forts dressant leurs fragiles remparts contre l'Atlantique, promenades dans les marais et sur le joli port du Croisic, le long des quais bordés de maisons anciennes.

L'après-dîner nous réserve bien des surprises lors des animations que montent les élèves avec les animateurs du centre. Nous sommes très souvent étonnés et admiratifs devant tous ces talents réunis : musiciens, chanteurs, danseurs de hip hop, de tecktonik, comédiens, magiciens, humoristes, rien ne manque au spectacle !

Enfin, le dernier soir, le Casino de la Mer est une véritable réussite, la bonne humeur est au rendez-vous : les joueurs sont très nombreux, les files s'allongent aux différents stands, la grenadine coule à flots jusqu'à dix heures passées. Si le commerce de bonbons s'avère lucratif pour certains qui gagnent d'énormes tas de coquillages, en revanche, à la grande table de poker, on peut sentir monter la tension, certains élèves « ruinés » mais loin d'être découragés font appel à la solidarité des amis pour prolonger le jeu et même parfois se refaire une santé !

Bonne nouvelle : personne n'est interdit de casino ce soir-là !!!

Vendredi matin :

Finie la fête, on range les chambres, on boucle les valises, la semaine est passée à toute allure. L'ambiance n'est plus la même qu'au départ, on sent une vraie connivence dans les groupes. Les élèves ont appris à mieux se connaître les uns les autres, certains se sont faits de nouveaux amis, tous ont vécu des moments forts dans leur chambrée.

Une dernière promenade sur le rivage et c'est l'heure du départ... « *Le train nous emmène vers l'automne, retrouver la ville sous la pluie...* »

*Françoise Blandin,
documentaliste et professeure tuteur de 6^e1*



Avez-vous le tic des cultures antiques ?

Comme chaque année depuis quatre ans, grâce au **Conseil général des Hauts de Seine**, un cours de *cultures antiques* est proposé aux classes de **5^{ème}**. Pendant une dizaine d'heures, les élèves ont alors l'occasion de parfaire leurs connaissances mythologiques. Le champ d'exploration étant vaste, chaque classe se spécialise dans un domaine (les *Métamorphoses*, les grandes familles tragiques, les héros, ...).

Le site *Cultures Antiques* a donc pour vocation de centraliser tous les savoirs et surtout de laisser à chacun la plume numérique afin de nous faire voyager à travers des époques et des légendes, toutes plus extraordinaires les unes que les autres. N'hésitez pas à visiter chaque mois le site, car de nouvelles histoires vous y attendent !

Emilie Fischer, professeure de latin et français

<http://cultures.en.tic.free.fr>

Les 5^e et 4^e ont participé aux journées nationales de quête pour les aveugles

Les élèves de 4^{ème} ont reçu, comme chaque année en septembre, la visite de Monsieur Le Tallec, le dynamique président du Club Vaugirard, une association de malvoyants. Monsieur Le Tallec a su trouver les mots pour nous faire partager sa vie au quotidien, ses difficultés, mais aussi ses exploits (il skie et fait de la randonnée pédestre!). Les questions ont fusé et il a répondu sans détours, avec son enthousiasme habituel ! Sa venue coïncidait avec la Journée Nationale des Aveugles, pour laquelle des élèves volontaires de La Source ont récolté la somme de 1256.27 euros, ce qui permettra au Club Vaugirard d'améliorer ses locaux.

Bravo à Louis Claude qui a battu le record avec 133.45 € récoltés.

Les élèves délégués de 5^e, 4^e et 3^e ont rencontré le 4 décembre, Madame de Pampelonne, maire adjoint, Madame Gaillard Lescène et Madame Mary-Jeanne Wibout, conseillères municipales, qui leur ont exposé le projet du **Conseil consultatif des Jeunes de Meudon**. Il s'agit de monter des projets, de faire entendre la voix des jeunes aux élus, d'apporter un soutien aux autres et de découvrir des actions nouvelles.

Avis aux jeunes meudonnais motivés, pour tout renseignement : Service Jeunesse : 01-46-26-06-63, jeunesse@mairie-meudon.fr

NIVEAU III

Les 3^e et 2^e

Intervention CRIPS

Pour la troisième année consécutive, le théâtre-forum du CRIPS (Centre Régional de Ressources et d'Information Pour la Santé) est venu faire une représentation pour les Secondes, le 13 novembre au lycée. Le thème abordé fut l'Education à la vie affective et sexuelle. Cette intervention, on le sait désormais, est très appréciée des élèves, de par son dynamisme et son interactivité. Elle répond parfaitement aux questionnements des adolescents sur le sujet sensible de la sexualité, par le biais du divertissement et reste très bien encadrée par les comédiens de la troupe.

Intervention PIJ

Toujours en partenariat avec le Service Jeunesse de Meudon, le niveau III a invité, le 16 octobre, les professionnels du PIJ (Point Information Jeunesse) de Meudon et de Clamart afin qu'ils présentent leurs différentes actions (baby-sitting, BAFA, petits jobs, Secourisme, aides aux projets, etc...). Cette opération fut un succès. Les élèves ont été intéressés et se sont informés sur les diverses possibilités qui leur sont offertes.

Cette intervention a permis également à certains professeurs et à l'équipe éducative de rencontrer les intervenants et ainsi de collaborer plus étroitement sur des projets pédagogiques existants ou à venir. Au vu de cette réussite, il a été donc convenu que cette opération se renouvellera chaque trimestre avec une thématique différente chaque fois. La prochaine étant sûrement « l'Europe ».

Emilie Renaudin, éducatrice niveau III

Voyage à Cologne

Du 3 au 6 décembre, 17 élèves germanistes de 3^º sont partis à la découverte de Cologne, de ses ruines romaines et de ses monuments médiévaux. Malgré un temps particulièrement changeant, ils se sont plongés avec grand enthousiasme dans la féerie des marchés de Noël allemands. Les carnets de voyage rédigés lors de notre séjour témoignent de la richesse de cette nouvelle expérience pour nos futurs lycéens.

*Sophie Potron,
professeure d'allemand et de français*



Modelage/Sculpture :

Nouvel atelier pour les classes de troisième et seconde

Il s'agit de mener avec les élèves un travail de réflexion sur la sculpture à travers les âges, depuis la pierre dressée jusqu'aux créations contemporaines, avec, comme fil d'Ariane le thème du corps. Plusieurs matières et manières d'affronter ce « grand classique » nous permettent d'aborder les techniques de moulage en plâtre, modelage en terre, travail du métal à la manière de grands artistes comme Daumier, Rodin, Arp, Calder... dont nous visitons les ateliers et la manière de voir et de donner corps, propre à chacun. *Thomasine Giesecke, intervenante en arts plastiques*



Les élèves de seconde en deux groupes

Voyage à Moissac

Durant une semaine à la température encore estivale, début octobre, les élèves de 2^{de} 2, accompagnés d'une grappe de 2nde 1, sont partis au pays du chasselas, plus précisément à Moissac, pour aller à la rencontre d'acteurs sensibles à l'Agenda 21 et au développement durable.

Là-bas, et aux alentours, ils ont travaillé par groupe de 7 et interviewé sur différents sites des personnes très compétentes pour les initier dans leurs divers domaines d'investigation. Il s'agissait de rencontres autour de 3 enjeux : se nourrir, produire de l'énergie et recycler les déchets. Si vous voulez en savoir plus, un site web est à votre disposition : vous pourrez, lire, voir, entendre, les productions de nos jeunes reporters. *Isabelle Boireau, Adil Rahmoune et Christophe Rollo, les professeurs accompagnateurs*

<http://sites.google.com/site/lasourceamoissac/>



Temple sur Lot

Au même moment, et aussi dans le cadre du développement durable, quarante sept élèves de seconde accompagnés par quatre professeurs ont passé une semaine à Temple sur Lot.

Une moisson de mots, des images "souvenirs" sur et au bord de l'eau en attendant les oraux et les webéchos du groupe ayant séjourné en terre de vendanges.

Christine Sommacal, professeure d'histoire géographique



Résultats aux examens

Baccalauréat juin 2009 : Total : 94% d'admis

TL : 95% d'admis (soit 1 échec)

TES : 96% d'admis (soit 1 échec)

TS : 92% d'admis, dont une élève admise à la session de septembre (soit 2 échecs)

Diplôme National du Brevet en 3^e : 100 % de réussite dont 50 % avec mention.

Restructuration du restaurant scolaire

Les travaux sont terminés !

L'heure de la mise en route de notre nouvelle cuisine a sonné le 16 novembre. Les locaux et le matériel neufs laissent envisager encore de belles améliorations sur le plan culinaire.

Profitons-en pour rappeler que notre cuisine est faite sur place à base de produits frais, reçus chaque matin et choisis pour leur qualité et provenance.

Quatre cuisinières prennent leurs marques sur les nouvelles machines et quatre agents veillent au débarrasage et à l'hygiène de la cuisine et du réfectoire.

Ulrich Thorette, gestionnaire chargé de l'exploitation



Sali Ouattara dans le nouveau réfectoire

L'aire numérique

Troisième maillon de la salle de classe numérique, après l'ordinateur et le vidéo projecteur, le Tableau Blanc Interactif, appelé aussi fort judicieusement Tableau Numérique Interactif, est disponible en six exemplaires à La Source depuis la rentrée de septembre.

Au-delà du simple intérêt, les possibilités de ce nouvel outil, ont vite été mesurées par les enseignants lors d'ateliers d'initiation, des sessions de formation. L'enthousiasme a encouragé et entraîné une progression importante de cet équipement du CP au Lycée.

Année après année, les TICE, outils d'innovation pédagogique, conduisent à réaliser de nouveaux investissements et au renouvellement inéluctable d'environ quinze pour cent du parc informatique déjà en service, comme ce fut le cas au cours du premier trimestre pour la salle informatique du CDI à la Tour. Ces actions d'équipement sont soutenues financièrement par le Conseil Régional d'Ile de France et le Conseil Général des Hauts de Seine.



Stéphanie Buzzi, avec Patrice Croutzet, ancien élève

Innovons, équipons et recyclons après de bons et généreux usages les matériels dit «réformés» peuvent encore être utiles, c'est pourquoi ils prennent la destination de Tesanj en Bosnie Herzégovine où Mehmed Ametadjic enseigne l'informatique au Gymnasium Musa Cazim Catic de la ville.

Yves Rousselet, webmaster

La Grippe A (H1 N1)

A ce jour, sur 523 élèves du secondaire, nous avons eu 116 refus et 115 acceptations de parents. Le Rectorat nous informe qu'à La Source, la vaccination contre la grippe A(H1N1) devrait se faire entre le 8 et le 21 janvier 2010. Le jour prévu une équipe mobile viendra dans notre établissement pour vacciner les élèves selon un protocole mis en place par le Rectorat en accord avec le ministère de la santé et Tatiana Consiglio. Jusqu'au dernier moment les parents et les élèves pourront changer d'avis. Nous transmettrons aux parents concernés toutes les informations nécessaires.

Caméras

Il y a 14 ans, Yves Brunel fit installer, à la Tour, une caméra et un interphone. Quatre ans plus tard, le 11 rue Renan fut équipé, puis le 9, en 2008. Enfin, en octobre 2009, la dernière et quatrième entrée, avenue du 11 Novembre, fut pourvue.

Les objectifs de ces équipements ont toujours été d'éviter les intrusions, de protéger les élèves et le personnel, d'aider à la surveillance, de permettre l'accueil des parents, intervenants extérieurs et livreurs...

Projet solidaire avec le MALI, par Juliette Laurent, bachelière 2009



Salle de classe

Travaux

La bibliothèque

Ici Juliette Laurent, tout juste diplômée, de retour de voyage d'un mois au Mali, au village de Lakanguémou, dont l'école est, comme vous le savez, en partenariat avec La Source.

C'est d'ailleurs grâce au lycée que nous avons pu établir un contact avec le village dans lequel nous sommes partis, car il nous a permis de rencontrer Bamba Konté (président de l'association « Oasis du Sahel ») de passage dans les classes et qui a été pour beaucoup dans la réalisation du projet.

Mon équipe et moi (nous étions huit), sommes donc partis le 12 juillet pour Bamako où nous avons passé quelques jours, le temps de voir un peu la capitale et de faire quelques courses.

Puis, après quinze heures de bus, nous sommes finalement arrivés à Lakanguémou (qui se trouve dans la région de Kayes) où nous avons été accueillis comme des rois par la famille de Bamba.

Grâce à l'argent, récolté pour le projet, qui nous a été confié par La Source, nous avons pu aider l'école de Lakanguémou de différentes façons. Nous avons refait entièrement le sol de la bibliothèque de l'école, nous avons racheté de quoi faire des tables-bancs pour que tous les élèves aient de quoi s'asseoir et enfin, nous avons profité de nos quelques jours à Bamako pour acheter des ardoises, des cahiers et des craies. Notre deuxième mission était de recueillir un maximum de contes locaux auprès d'étudiants maliens et de les ramener en France à Bamba qui se chargera de trouver un éditeur afin de rapporter un peu d'argent à l'école. Affaire à suivre, donc. Enfin, chaque après-midi, nous passons plusieurs heures à

faire de l'animation pour les enfants du village. Nous avons eu quelques surprises en arrivant, notamment concernant le nombre de participants (plus d'une centaine) et la barrière de la langue (pas un seul ne parlait français).

Malgré cela, tout s'est extrêmement bien déroulé, d'autant plus que nous avons emporté avec nous une grosse quantité de matériel pédagogique ce qui nous a permis de varier les jeux (sports collectifs, dessins, masques, bracelets etc.).

Nous avons créé de nombreux liens là-bas, notamment avec Mody, un jeune de notre âge qui nous a accompagnés au pays Dogon pour notre dernière semaine. Là, nous avons fait de la marche à pied pour découvrir au mieux les paysages magnifiques que nous offre cette région, nous avons dormi dans différents villages, nous nous sommes baignés dans une cascade infestée d'alligators (nous ne l'avons su qu'après !). Finalement, il a fallu se résigner à rentrer, des souvenirs plein la tête et des images plein les poches ! (En bonne élève de l'option cinéma, ma caméra ne me quitte jamais...)

L'équipe entière tient à remercier La Source qui nous a permis de prendre contact avec le village, ce qui a débouché sur ce merveilleux voyage !

Nous organiserons un témoignage aux alentours de janvier, avec photos, dessins et films afin d'illustrer notre périple. Nous serons bien entendu présents pour répondre aux éventuelles questions et expliquer à ceux qui aimeraient aussi partir en globe-trotters, comment se construit un projet de cette envergure...

A bientôt !



La Commission solidarités internationales

a reçu le 3 décembre l'association **Vellai Thamarai**, située dans la région de Puducherry, anciennement Pondichéry en Inde et qui a pour objectif de poursuivre le développement d'une école avec scolarisation, éducation, développement physique, intellectuel, artistique et psychologique. Cette école comprend une crèche et une école maternelle destinées aux enfants des familles défavorisées de trois villages. Ce projet entre l'Inde et d'autres pays comprend aussi la création d'un centre culturel, accueillant des programmes d'échanges (thème divers : yoga, massage, Ayurveda, musique et danse). L'association a été créée par Ajit et Selvi SARKAR, anciens parents d'élève de La Source, professeurs de yoga et fondateurs du centre culturel *le Soleil d'or* à Paris.

Ils nous sollicitent afin de les aider à récolter des fonds pour poursuivre leur projet de scolarisation et agrandir les locaux pour la remontée pédagogique. Ils ont également besoin de livres en français, de bénévoles qui par des activités culturelles pour jeunes enfants, leur enseigneraient le français sur des périodes de 2 à 8 semaines... Pour plus d'informations :

http://www.vellai-thamarai.com/vellai_thamarai/

Projet solidaire dans le sud-est péruvien sur l'île de Taquile

Cette année nos regards se tournent de nouveau vers la cordillère des Andes. Cette chaîne de montagne unique au monde de par son étendue (8000 kms) est aussi le berceau de nombreuses civilisations préhispaniques dont les traces archéologiques (Mochica, Tiahuanaco, Incas...) sont riches, nombreuses et fascinantes. Mais cet ensemble sud-américain magnifique est également marqué par de fortes inégalités sociales et une pauvreté notable.

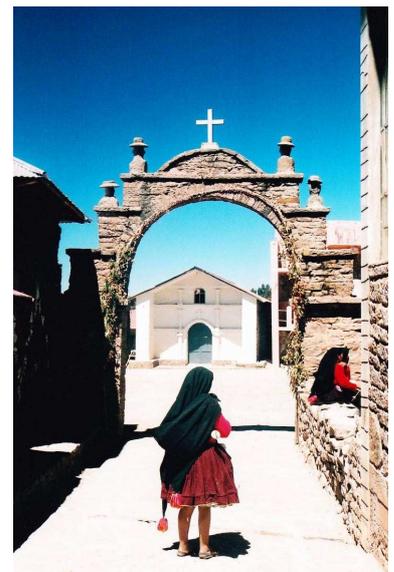
Depuis 2006, trois générations d'élèves de seconde, se sont rendues en Argentine dans la province de Salta afin de mener un projet solidaire dans deux écoles primaires démunies

dont l'une, sur l'Altiplano, scolarise des enfants handicapés. Dans cette école située à 3600 mètres d'altitude, ouverte à des hivers rigoureux, des radiateurs ont été installés, des chaises roulantes et des déambulateurs offerts aux écoliers ainsi que de nombreuses fournitures scolaires. Les contacts restent très forts en Argentine et d'autres se sont donc ouverts tout récemment au sud-est du Pérou, dans la région du lac Titicaca située au cœur de la cordillère et frontalière avec la Bolivie.



Une école et des familles sur l'île péruvienne de Taquile sont prêtes à accueillir 23 élèves de Seconde qui souhaitent mener un nouveau projet d'échange avec de jeunes écoliers andins de culture quechua. La dimension solidaire n'est pas oubliée car le projet de réhabilitation de l'école primaire qui scolarise 230 enfants est programmé. L'échange, comme en Argentine, risque d'être d'une grande richesse entre des élèves quechuas et français qui ont un mode de vie, des centres d'intérêts et des espoirs (sans doute!) différents. Des ateliers dans les classes, de belles parties de football, de longues promenades sur l'île, la découverte du milieu naturel et l'étude des traditions et du fonctionnement communautaire de l'île encadreront pendant 12 jours, sur place, les actions solidaires.

Nous voulons remercier tous les élèves et adultes de La Source qui depuis le mois de septembre dernier soutiennent ce nouveau projet solidaire dans ses actions multiples (vente de petits pains, tombola...)*. Celles-ci permettent déjà de récolter de précieux euros dans l'espoir d'un beau départ en avril.



*Jean-François Dubay,
professeur d'histoire géographie et en charge d'un atelier Agenda 21*

*Déjà l'an dernier des élèves de 6^e ont récolté pour ce projet 147€67.

AGENDA 21

« Tu me dis, j'oublie. Tu m'enseignes, je me souviens. Tu m'impliques, j'apprends. »

Benjamin Franklin

L'Agenda 21 scolaire, démarche citoyenne et cadre pédagogique, amène l'établissement et tous ses acteurs, en particulier les jeunes, à apporter des réponses concrètes aux enjeux locaux et planétaires du développement durable. Ces réponses seront élaborées, étape par étape, dans un esprit de découverte, d'apprentissage et de construction collective.

L'agenda 21 se déploie aux trois niveaux.

Bien sûr, La Source n'a pas attendu 2009 pour s'intéresser à l'environnement et au développement durable et pour mettre en place des actions diverses, mais cette année, l'implication dans le projet se fait plus forte et l'envie et le besoin de mobiliser tous les partenaires s'impose. C'est pourquoi, pour la constitution du comité de pilotage, nous faisons appel à des élèves, des parents, des représentants de l'Etat, des collectivités territoriales pour se mobiliser ensemble et voir se concrétiser des réalisations au sein de notre école.

Au primaire, les projets naissent et vivent au cœur des classes, au secondaire, nous avons installé des Ateliers 21 le mercredi après les cours. Bravo à ceux qui prennent et donnent de leur temps pour ce beau projet dont l'avenir est entre leurs mains.

Voici la liste non exhaustive des actions recensées en ce premier trimestre :

Au niveau I, les axes majeurs sont le **RECYCLAGE** et le **JARDINAGE**.

Le tri des déchets est fait en interne, chaque classe est équipée de poubelles jaunes pour le tri sélectif. Les classes de CE1 de Sophie Binet et Isabelle Crolus se sont lancées dans la construction de mobilier en utilisant du carton de récupération, avec l'aide d'une intervenante et de parents. La classe de CM1 Françoise Polack et de CE2 Louise Lopes ont été retenues par la **Maison de La Nature, Arc de Seine** pour participer à un programme de plantation. On peut déjà apercevoir les jeunes pousses près du restaurant scolaire.

Les élèves de maternelle de Dany Cohen, s'occupent d'un composteur et attendent avec impatience le printemps pour démarrer leur potager.

Au niveau II, un groupe de 20 élèves motivés de 6^{ème} et 5^{ème} se réunit le mercredi après-midi avec Jean-François Dubay. Après une phase de sensibilisation et de définition, les élèves se sont donnés comme objectif principal le **RECYCLAGE**. Ils souhaitent pouvoir fabriquer du papier recyclé, par exemple pour confectionner des étiquettes qui serviraient au jardin bio. Ils s'intéressent également au **DROIT DES ENFANTS**, en lien avec les projets solidaires péruvien et argentin, et veulent écrire une histoire sur le droit des enfants...sur papier recyclé bien sûr !

Au niveau III, une dizaine d'élèves (3^è, 2^{de}, 1^è) se réunit le mercredi soir avec Adil Rahmoune et Christophe Rollo. Le groupe a rencontré des architectes venus faire un diagnostic des espaces de vie dans le cadre du **CAUE 92**, en partenariat avec le **Conseil Général**, sous l'axe majeur **BATIMENT ET EQUIPEMENT**. Les projets évoqués (encore en réflexion) seraient : la création d'un foyer et d'une Radio.

Enfin, le voyage des élèves de Terminale S du 18 au 22 janvier, avec Bertrand Ory et Armelle Delorme aura pour thème **L'ENVIRONNEMENT SOCIAL ET HUMAIN** et aura lieu à Copenhague où se réunit Le Sommet de La Terre en décembre. Les élèves visiteront des quartiers durables et pourront rencontrer leurs homologues d'un lycée danois.

Nous vous tiendrons informés des diverses évolutions et comptons sur votre soutien pour cette implication de toute l'école dans l'Agenda 21.

Tatiana Consiglio



Le Conseil Pédagogique

Partie intégrante de la structure institutionnelle de La Source, le Conseil Pédagogique, composé de représentants de toutes les instances, poursuit son travail sur le thème suivant :

« **Du bon usage des nouveaux outils de communication entre école et familles** ».

Plusieurs questions ont été soulevées :

- *Qu'en est-il de la communication par courriel profs/élèves ? Equipe pédagogique/famille ?*
- *Comment différencier la sphère privée de la sphère professionnelle ?*
- *Quel est l'usage par les parents et les enfants du cahier de texte électronique bientôt obligatoire dans le secondaire ?*

Pour nourrir cette réflexion et établir une évaluation diagnostique, un questionnaire a été adressé à tous les enseignants. Cette année un questionnaire adressé aux familles complètera ces recherches.

La première étape a permis de soulever quelques écueils de la communication par courriel, mais aussi d'arriver à quelques conclusions intermédiaires et d'établir un document de référence sur les règles d'utilisation des courriels :

REGLES D'UTILISATION DES COURRIELS

1. **Remontez l'essentiel en tête de message**

La première chose que le destinataire a besoin de comprendre, c'est ce que vous attendez de lui. Pour une demande de rendez-vous, mettez en objet ou dans la première ligne, après la formule de politesse : "je souhaite vous rencontrer", et développez ensuite si nécessaire.

2. **Informez le principal intéressé**

En adéquation avec nos pratiques pédagogiques, il est important d'informer l'élève de la prise de contact entre les partenaires école et famille, sauf cas exceptionnel bien sûr.

3. **Ecrivez juste**

Un courriel est un acte de communication qui porte une image de celui qui l'envoie. Accordez le temps nécessaire à la rédaction. Choisissez le bon niveau de langage, utilisez de préférence des verbes au présent et la forme active. Bannissez les propositions subordonnées. Structurez vos informations en paragraphes comportant chacun une idée.

4. **Préférez le registre factuel**

Séparez les faits et le commentaire des faits. Décrivez d'une manière neutre et concise l'objet de votre message et ce que vous attendez des destinataires. Ne mélangez pas les registres (l'humour passe difficilement la barrière de l'écrit).

5. **Faites court**

Evitez les longs messages sans queue ni tête, où l'essentiel se perd dans le délayage. Prenez le temps de vous relire, pour éliminer impitoyablement les éléments inutiles à la compréhension. Chassez les adverbes. Votre destinataire vous sera reconnaissant d'aller à l'essentiel.

6. **Restez courtois**

Ne CRIEZ pas. Evitez les règlements de compte. Optez pour la conversation directe si vous avez besoin de vous expliquer.

7. **Ne réagissez pas du tac-au-tac**

Malgré son instantanéité, le mail est un écrit. Comme tel, il laisse des traces potentiellement indélébiles et juridiquement exploitables. Si vous êtes sous le coup de la colère ou de l'émotion, remettez votre réponse à plus tard, ou rédigez-la sans l'envoyer, pour vous donner le temps de relire à froid, le lendemain.

8. **Visez juste**

Ne relayez pas des messages qui vous ont été envoyés sans l'autorisation de l'auteur. Envoyez à votre destinataire uniquement ce qui lui est adressé.

9. **Une astuce formidable : l'envoi différé**

Ca y est, vous avez rédigé un email impeccable, tous les concernés sont en copie, vous cliquez sur le bouton "envoyer". Soudain vous réalisez qu'un élément essentiel manque dans votre propos. Trop tard ! C'est le "Ooops syndrom". Souvent c'est la pièce jointe qui manque.

Pour se prémunir de telles émotions, dans Outlook ou un autre logiciel, décocher l'option d'envoi automatique des messages. Quand vous vous rendez compte de votre bêtise, l'email n'aura pas quitté votre boîte d'envoi.

L'acheminement du courrier à La Source

Lorsque nous avons une information à faire parvenir aux parents, notre base de données ne nous permet d'adresser **qu'un courriel par famille**. Si nous n'avons pas d'adresse mail indiquée ou que le mail revient en échec, nous envoyons le message par courrier. Dans le cas de parents séparés, nous adressons également ce courrier en double envoi par voie postale.

Pour tout renseignement s'adresser à *Catherine Lelong, assistante de direction chargée de la communication* la.source@wanadoo.fr

La Section européenne à La Source

Qu'est ce que la section européenne ?

La section européenne a été créée en 1992 par l'Education nationale avec l'objectif de répondre au besoin d'ouverture de nos établissements scolaires sur l'Europe et le monde et de renforcer l'enseignement des langues à travers un choix de disciplines non linguistiques.

Et à La Source ? La section européenne fait partie du projet pédagogique de notre établissement depuis 1995. A partir de la classe de 4^{ème} jusqu'à la terminale, l'enseignement est donné en **anglais** et concerne **l'histoire** de la civilisation des pays de langue anglaise. Pendant cinq ans, nous préparons les élèves de cette section à un vrai dialogue historique en anglais, confirmé par une évaluation spécifique au baccalauréat.

Qui peut participer ? L'apprentissage d'un cours d'histoire en langue étrangère demande un effort très intense pour un élève qui doit assimiler l'information communiquée aussi bien que le langage utilisé. Un très bon niveau de langue confirmé par le professeur d'anglais et par des

évaluations de compétences (compréhension et expression à l'oral et à l'écrit) est nécessaire avant toute inscription ou réinscription.

Comment cela se passe-t-il ? Au collège (en 4^{ème} et 3^{ème}), la section européenne est dépendante des heures d'anglais du groupe 1. Les élèves ont une heure de moins d'anglais « classique » et deux heures d'histoire en anglais à la place.

A partir du lycée (en 2nde), les cours de deux heures sont indépendants des groupes d'anglais et se rajoutent aux programmes hebdomadaires, ce qui représente une quantité importante de travail supplémentaire. C'est pour cette raison qu'outre le niveau de langue, la **motivation** et **l'engagement** de l'élève à mener le cursus jusqu'au baccalauréat sont primordiaux pour son inscription et réinscription.

Joy Toulemonde,
professeure de la Section européenne

LES ASSOCIATIONS

L'ASSOCIATION DES FONDATEURS ET AMIS DE LA SOURCE

Au Forum "La non-violence à l'école" sur le thème "**Education à la non-violence et à la paix : utopie ou droit?**" qui a eu lieu le 14 novembre au Palais du Luxembourg, **Jeanne HOULON-TREMOLIERES** membre de l'A.F.A.S. et professeure retraitée de La Source a présenté la méthode Cousinet et la manière dont est mise en œuvre à La Source une pédagogie qui favorise l'éducation à la non-violence. Elle est intervenue à la suite de l'institut coopératif de l'Ecole moderne (pédagogie Freinet) :

J'ai présenté Roger Cousinet et, à cette occasion, j'ai redécouvert la modernité de ce grand pédagogue (co-fondateur de notre école) dans sa façon de concevoir l'apprentissage et l'éducation sociale qui se construit à travers le travail de groupe, envisagé dans la complémentarité de chacun de ses membres. Puis j'ai parlé de ce qui est mis en œuvre à La Source, pour favoriser ce travail de groupe : le conseil des élèves, le travail autonome, l'interdisciplinarité, les ateliers, l'organisation des repas, le CIRCM. Enfin, j'ai terminé sur la valeur qui nous fédère tous : une confiance qui ne renie pas l'autorité et sur l'une des conclusions de notre Colloque 2008 : la portée formative du travail en équipe des professeurs.

Jeanne Houlon

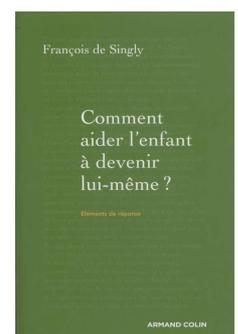
L'intégralité de cette présentation est disponible sur le site de l'AFAS. :

<http://afaslasource.org/JeanneHoulonSenatNov09.pdf>



Dans Comment aider l'enfant à devenir lui-même ? Éléments de réponse.

Armand Colin, 2009, **François de Singly**, sociologue de la famille, apporte des éléments de réponse à la question de l'éducation des adolescents. Son point de vue, très cohérent avec l'éducation telle qu'elle est pratiquée à la Source, peut être d'une grande aide. Ce livre bref (150 pages environ) est rédigé sous la forme d'un essai plus que d'une thèse de sociologie et est particulièrement lisible : il s'oppose tant à la tendance contemporaine qui prône un retour à l'autorité (ce qui n'est pas trop le style des parents de la Source), qu'à la tendance qui consiste, faute de temps, à tolérer un peu tout, tant que les résultats scolaires sont bons (thème qui était particulièrement développé par François de Singly dans un livre précédent: **Les Adonassants**, Armand Colin, 2006). Pour l'auteur, la formation d'un enfant s'apparente à un voyage de formation : auparavant, le voyage tenait de la visite guidée où le parcours était défini avec soin par les parents. Il fallait découvrir des activités physiques, sportives ou culturelles soit pratiquées (instrument de musique), soit examinées de près (musée). Pour François de Singly, les parents doivent être aujourd'hui des "voyagistes" d'un nouveau style pour deux raisons : parce que l'autonomie se construit par la découverte personnelle ; parce que la culture des parents est mise en concurrence avec la culture générationnelle d'une classe d'âge.



- l'autonomie se construit par la pratique personnelle et donc par essais et erreurs : ce qui vaut pour tout apprentissage fait en profondeur vaut aussi pour l'éducation proposée par les parents. Si les parents doivent proposer des activités diverses, celles-ci peuvent être abandonnées pour des raisons qui sont personnelles à l'enfant (et qui peuvent sembler futiles aux parents) mais qui structurent l'autonomie de l'enfant qui ne peut se construire que par une succession de choix faits librement.

- l'influence de la culture "jeune", si forte chez les adolescents, peut sembler contradictoire avec l'acquisition de l'autonomie ("le jeune veut être comme ses copains/copines, il n'a aucune distance vis-à-vis de ce que font les autres de son âge"). Deux remarques s'imposent à ce sujet : tout d'abord les adultes que nous sommes ont été marqués, et le restent, par les traits culturels de leur propre adolescence (Brassens, les Beatles ou Goldorak selon les générations) mais surtout l'échange entre jeunes d'une même génération, les discussions sans fin commencées à l'école, poursuivies sur le portable ou par Internet, sont structurantes car elles permettent une évaluation autonome de ce qui fait la vie.

La recette pour être un bon parent organisateur de voyages-découvertes est simple mais exigeante : il faut avoir le souci du point de vue de l'enfant, prendre le temps de l'écouter, accepter éventuellement qu'il n'ait pas envie d'être écouté si cela lui permet de prendre de la distance. Lisez ce livre, il vous aidera.

Philippe Cibois, président du CA de l'A.E.N

L'ASSOCIATION DES PARENTS D'ELEVES

Nous tenions à vous remercier d'avoir assisté nombreux à notre Assemblée générale, le 13 octobre dernier, et d'avoir montré votre intérêt pour la vie de l'école lors d'échanges nourris. Le conseil d'administration de l'APE a été profondément renouvelé et un nouveau bureau constitué. Nous vous invitons à consulter notre site: www.apelasource.org.

Vous pourrez également y lire les résumés de nos différentes réunions, ainsi que les axes de travail que nous avons définis pour cette année scolaire. Nous avons décidé de la création de trois ateliers. Ceux-ci demeurent, bien entendu, ouverts aux parents intéressés même s'ils ne sont pas des élus de l'APE.

- **ATELIER VALEURS EDUCATIVES** : Référent : Marie-Agnès Le Ny (milleclara@yahoo.fr)

Quels sont les fondements pédagogiques de La Source ? Comment continuer d'innover pour soutenir les valeurs spécifiques de l'école nouvelle ?

- **ATELIER LANGUES** (et diversité culturelle à l'école) : Référent : Bernard Fronsacq (fronsacq@aol.com)

Comment améliorer l'apprentissage des langues à l'école ? Quelle attitude adopter vis à vis de langues rares et difficiles tel que le Chinois ? Quelle place donner aux enfants bilingues ?

- **ATELIER ORIENTATION** : Référent : Ingrid Leclercq (ingrid.leclercq@yahoo.fr)

Objectif développé ci-dessous.

Enfin, l'APE entend aider à la démarche **Agenda 21** à l'école et notamment à l'instauration d'un volet « bio » pour le nouveau restaurant scolaire. Référent : Titaua Izern (titaua.izern@gmail.com).

Pour toutes ces initiatives ou d'autres, que vous souhaiteriez nous soumettre n'hésitez pas à nous rejoindre. Ainsi, La Source sera encore plus vivante et... abondante !

Booster l'orientation à La Source

Pour cette année, nous mettons en place un atelier Orientation, en synergie avec Stéphanie Buzzi, responsable de l'orientation au lycée.

Vous l'avez sans doute vous-même expérimenté en tant que professionnel, la démarche d'autogestion de carrière sera stratégique pour nos enfants, à chaque étape de leur (long) parcours! Alors autant commencer vite ...

Nos objectifs :

- sensibiliser le plus rapidement possible nos enfants (et le plus grand nombre) à la réflexion autour de leur projet professionnel
- valider ou invalider leurs idées ou préjugés auprès de professionnels, en les rencontrant sur le terrain
- leur donner des outils qui leur permettent de s'appropriier et de défendre leur argumentaire personnel (sélection écoles supérieures).

Les actions de notre atelier vont donc s'articuler autour de 3 axes :

- Groupe *Atelier CV/Lettre de motivation/Entretien préparatoire.*
- Groupe *Aide à la recherche d'un stage/ Rencontre individuelle ou mini groupe avec un professionnel.*
- Groupe *Aide à l'Orientation.*

Fil rouge de ces ateliers :

Pragmatisme, créativité, bonne humeur et ... halte à la "chronophagie" !!

Parents et professionnels, nous avons besoin de votre expérience et de tous vos talents !

Pour en savoir plus, contactez nous très vite pour nous préciser à quel groupe vous souhaitez participer, ou quelle pourrait être votre contribution : chaque pierre apportée à l'édifice sera d'une grande valeur ajoutée pour le bien de tous ... A très vite !

*Marie-Louise Drakakides (parent du niveau III)
et Ingrid Leclercq (parent du niveau I, Présidente APE)*

mlouise.drakakides@free.fr
ingrid.leclercq@yahoo.fr

Annonce

Jeunes au pair : Trois jeunes néo-zélandais (deux garçons et une fille) cherchent emploi de jeune au pair. Ils ont participé à un échange avec des élèves de LA SOURCE, connaissent bien Meudon et souhaitent y revenir pour une année de janvier 2010 à janvier 2011. Ils ont chacun leur permis de conduire.
Pour toute information contacter Caroline Ponchon : 01-76-10-59-81 ou 06-03-51-75-97.



Agenda

CALENDRIER

VACANCES:

NOËL : du vendredi 18 décembre 2009 au lundi 4 janvier 2010

HIVER : du vendredi 19 février 2010 au lundi 8 mars 2010

PRINTEMPS : du vendredi 16 avril 2009 au lundi 3 mai 2010

Départ après la classe et reprise le matin des jours indiqués

JOURNEES LIBEREES

ASCENSION : vendredi 14 mai 2010 - PENTECOTE : lundi 24 mai 2010

FIN DES CLASSES

Niveau I : mardi 29 juin 2010 - Niveau II : vendredi 25 juin 2010 - Niveau III : début juin 2010*

** La Source étant centre d'examen pour le brevet et le baccalauréat, la date de fin d'année sera communiquée ultérieurement.*

CONFERENCE

Sur le thème : ***Ecole, Parents, des missions impossibles ? Démission impossible !***

Mardi 19 janvier à 20h

au restaurant scolaire rue Renan

Jean FRANCOIS, professeur de lettres honoraire, fait partie du groupe de pilotage du *Département des politiques et pratiques éducatives* des Ceméa pour lesquels il assure des sessions de formation initiale et continue à destination des enseignants.

Jean FRANCOIS a publié

- *À moi ! Pour une écoute des adolescents* Ed du Scarabée, 1984
- *T'aimes mieux ta mère ou ton prof ?* Ed Ramsay, 1990
- *Profs, parents, démission impossible* Ed. Ramsey, 2003
- *Eux et nous : questions d'ados, paroles d'adultes* Ed. Erès 2007

On vous attend nombreux, parents, enseignants, sourciers ou non !

Le **Docteur Tisseron**, qui a fait une conférence l'an dernier dans notre école, a fait appel à nos élèves du niveau III pour répondre à un questionnaire sur le thème ***Les pratiques du jeu vidéo à l'adolescence et à l'âge adulte***. Merci aux vingt élèves, à leurs parents et à tous ceux qui se sont investis pour le bon déroulement de cette enquête.

Bonnes fêtes à tous !

La Source d'Infos - décembre 2009

<http://www.ecolelasource.org>

Comité de rédaction : Tatiana Consiglio - Yves Herbel - Catherine Lelong

Photos : Yves Rousselet et autres sourciers